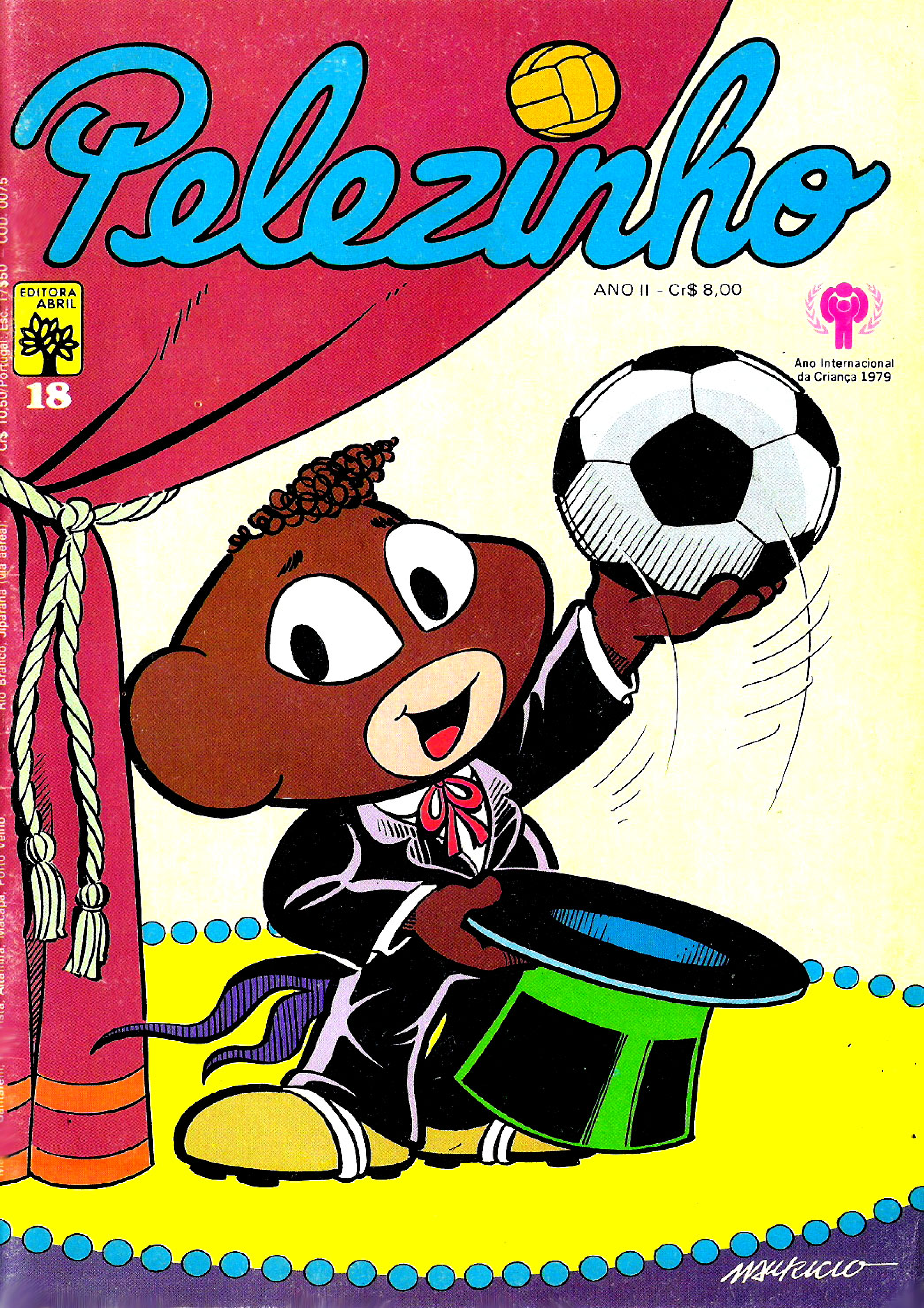
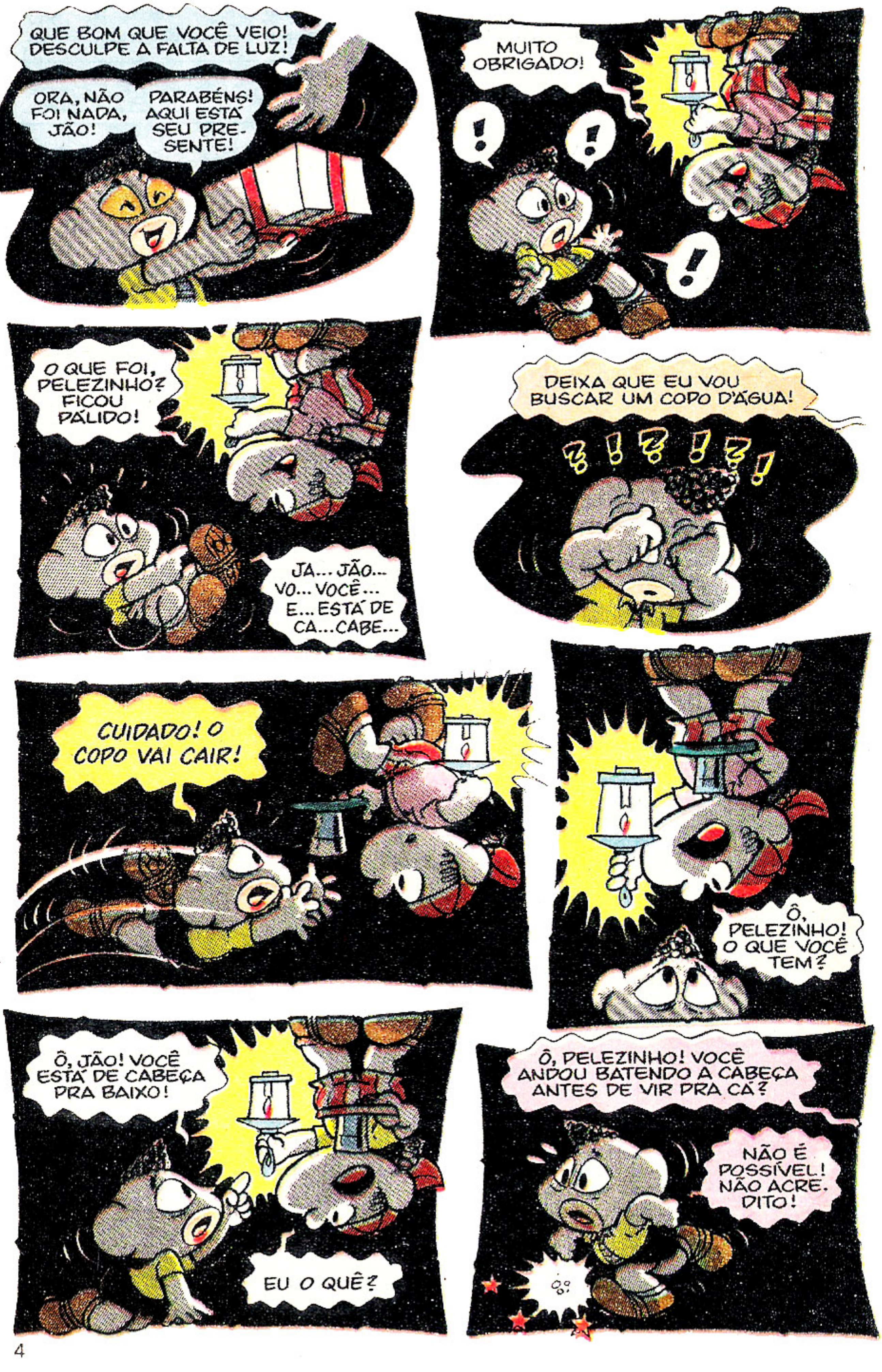
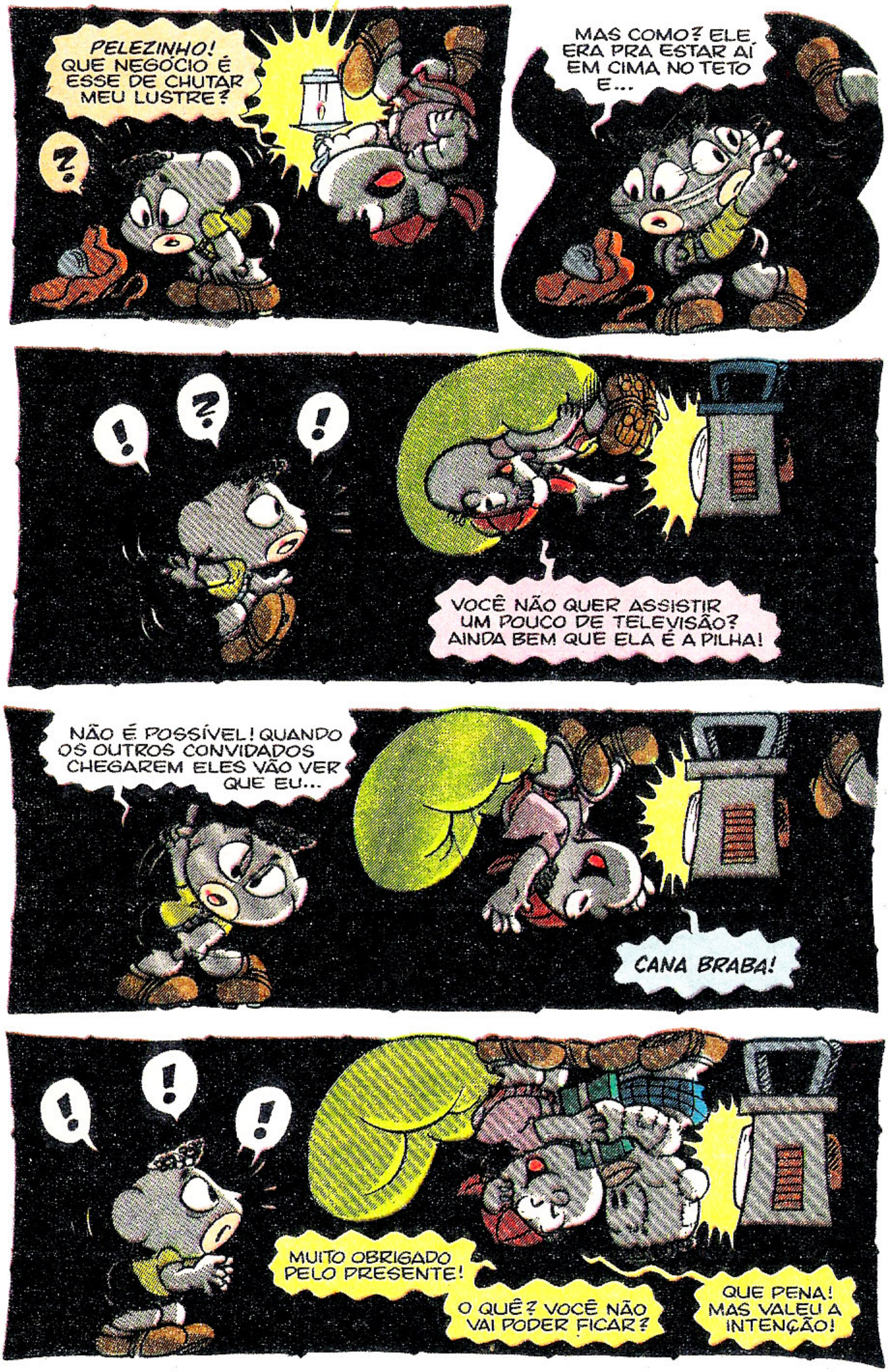

Pelezinho
EDITORA ABRIL
18
ANO II - Cr$ 8,00
Ano Internacional da Criança 1979
Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 10,50/Portugal: Esc. 17$50 — COD. 0075
MAURICIO

YOPA
Ganhe
milhões de prêmios
nos picolés Yopa.
YOPA jato do Snoopy
JATO DE COCO E CHOCOLATE
Troque em
qualquer carrinho
ou consumidor Yopa
VALE 1 PICOLÉ SNOOPY
VALE 1 RÁDIO PHILIPS FM
VALE 1 XERETA KODAK
Receba
nos postos
de troca.
Postos de troca:
Rio de Janeiro: Yopa
Rua da Proclamação, 545 -
Bonsucesso - Tel. (021) 270-0040.
Rio de Janeiro: Carajás Dist. Comest. Ltda.
Rua Siqueira Campos, 164-B - Copacabana -
Tel. (021) 257-5289.
Angra dos Reis: Duda Distr. Sorvetes Ltda.
Rua Cel. Carvalho, 368 - Angra dos Reis - RJ.
Cabo Frio: Distr. Doces Marília Ltda.
Rua Raul Veiga, 793 - Rio de Janeiro - RJ
Vitória: Brasangol Soc. Dist. Com. Ind.
Rod. Carlos Lindenberg, 6860 - Vila Velha
Espírito Santo - Tel. (0272) 226-0752.
São Paulo: Yopa
Av. Ipiranga, 103 - 3º andar - Tel. 259-3287.
São Bernardo do Campo: Yopa
Av. João Firmino, 533 - prédio 3 Bairro dos
Alvarengas Tel. 448-9444 - Ramal 224.
Campinas: Chambourcy
Av. das Amoreiras, 3400 - Jardim do Lago -
Tel. (0192) 2-9116.
Ribeirão Preto: Chambourcy
Rua Antônio Milena, 1620 a 1640 -
Campos Elísios - Tel. (0166) 25-9540.
Em outras cidades procure o seu revendedor.
© United Features Syndicate YO-PV 12/78

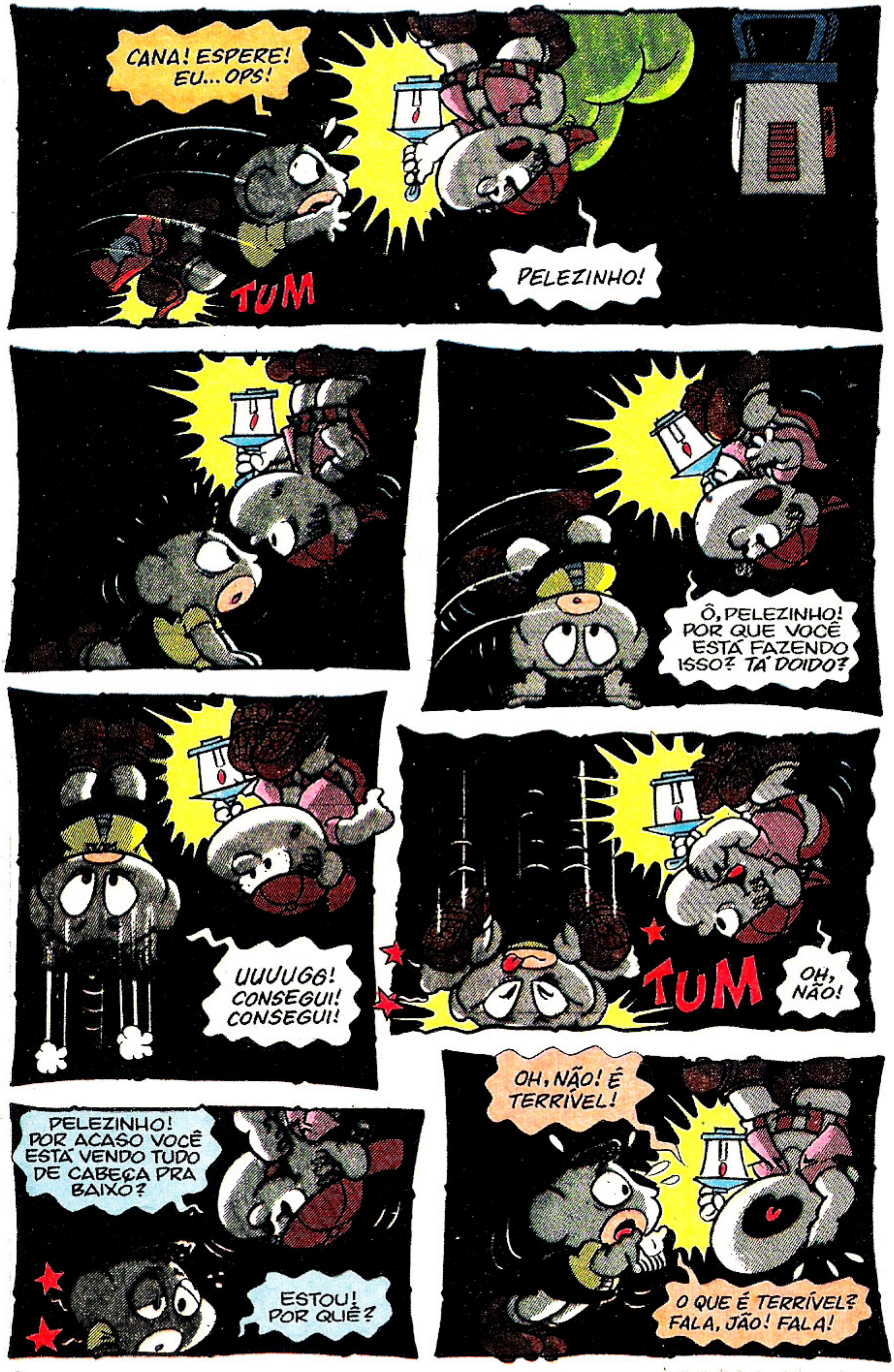
PELEZINHO TUDO VIRADO

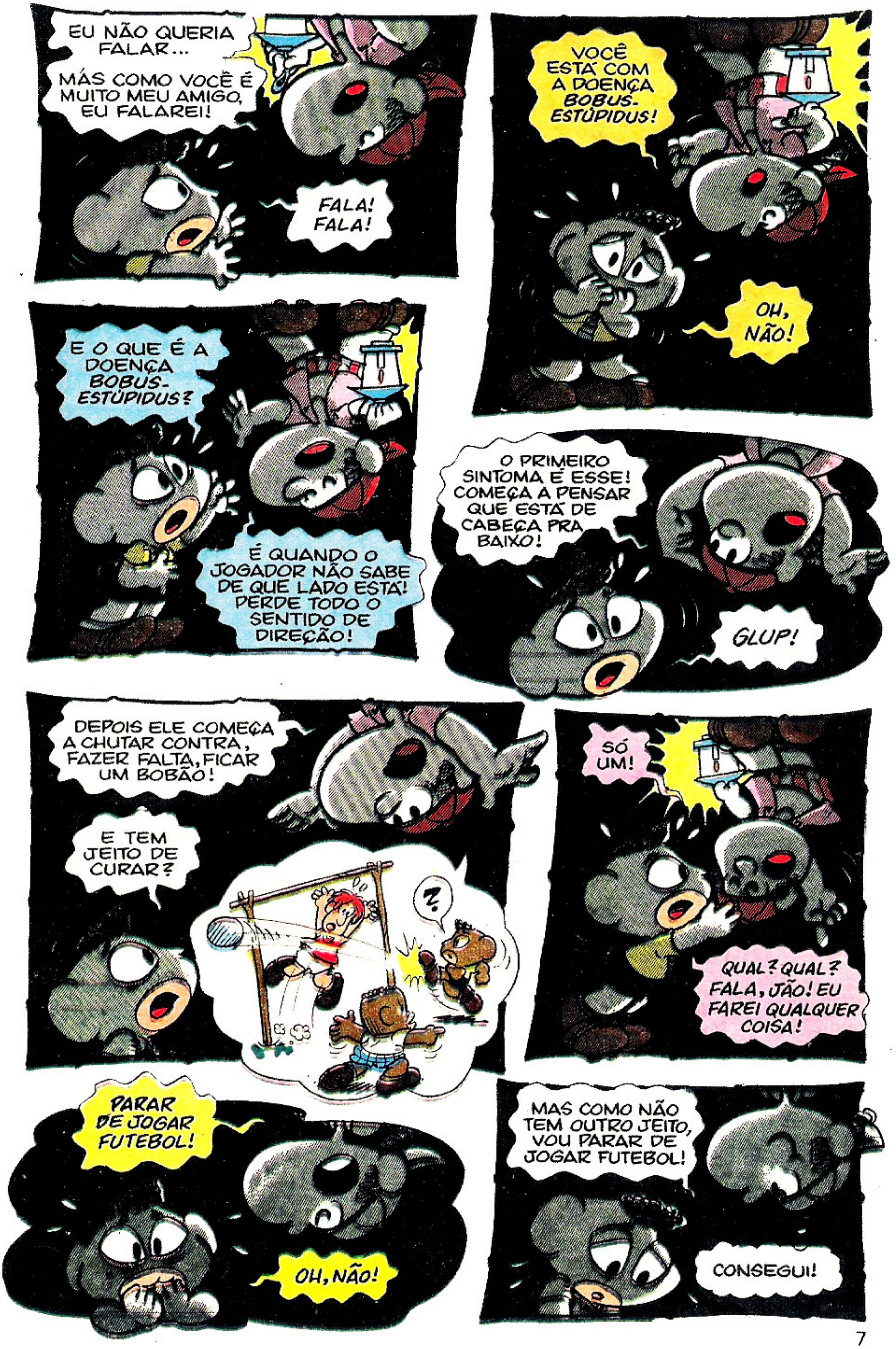
© 1979 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


QUE BOM QUE VOCÊ VEIO! DESCULPE A FALTA DE LUZ!
ORA, NÃO FOI NADA, JÃO!
PARABÉNS! AQUI ESTÁ SEU PRESENTE!
MUITO OBRIGADO!
!
!
!
O QUE FOI, PELEZINHO? FICOU PÁLIDO!
JA... JÃO... VO... VOCÊ... E... ESTÁ DE CA...CABE...
DEIXA QUE EU VOU BUSCAR UM COPO D'ÁGUA!
?!?!?!
CUIDADO! O COPO VAI CAIR!
Ô, PELEZINHO! O QUE VOCÊ TEM?
Ô, JÃO! VOCÊ ESTÁ DE CABEÇA PRA BAIXO!
EU O QUÊ?
Ô, PELEZINHO! VOCÊ ANDOU BATENDO A CABEÇA ANTES DE VIR PRA CÁ?
NÃO É POSSÍVEL! NÃO ACREDITO!



PELEZINHO! QUE NEGÓCIO É ESSE DE CHUTAR MEU LUSTRE?
?
MAS COMO? ELE ERA PRA ESTAR AÍ EM CIMA NO TETO E...
!
?
!
VOCÊ NÃO QUER ASSISTIR UM POUCO DE TELEVISÃO? AINDA BEM QUE ELA É A PILHA!
NÃO É POSSÍVEL! QUANDO OS OUTROS CONVIDADOS CHEGAREM ELES VÃO VER QUE EU...
CANA BRABA!
!
!
!
MUITO OBRIGADO PELO PRESENTE!
O QUÊ? VOCÊ NÃO VAI PODER FICAR?
QUE PENA! MAS VALEU A INTENÇÃO!

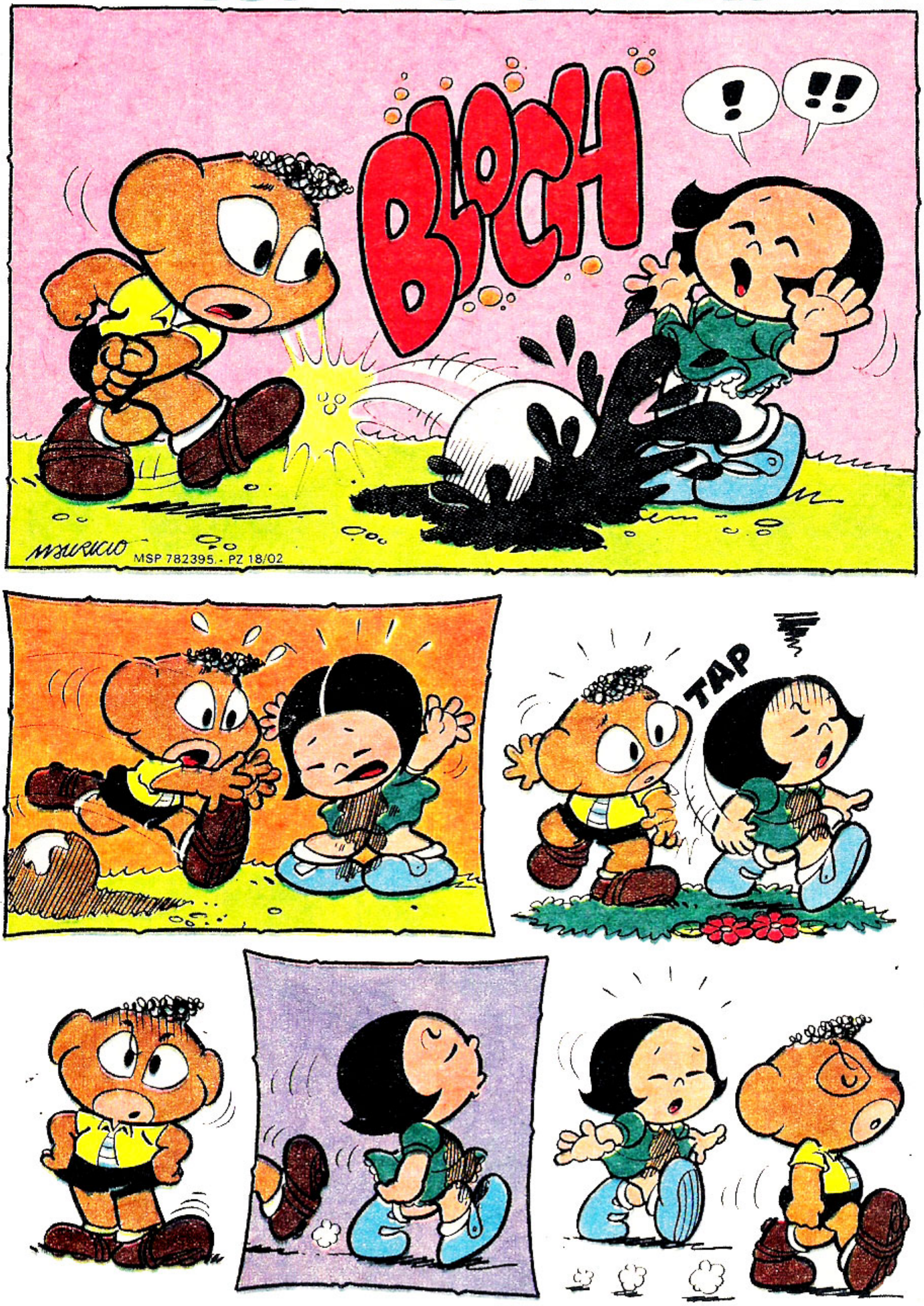

CANA! ESPERE! EU... OPS!
TUM
PELEZINHO!
Ô, PELEZINHO! POR QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO ISSO? TÁ DOIDO?
UUUUGG! CONSEGUI! CONSEGUI!
TUM
OH, NÃO!
PELEZINHO! POR ACASO VOCÊ ESTÁ VENDO TUDO DE CABEÇA PRA BAIXO?
ESTOU! POR QUÊ?
OH, NÃO! É TERRÍVEL!
O QUE É TERRÍVEL? FALA, JÃO! FALA!

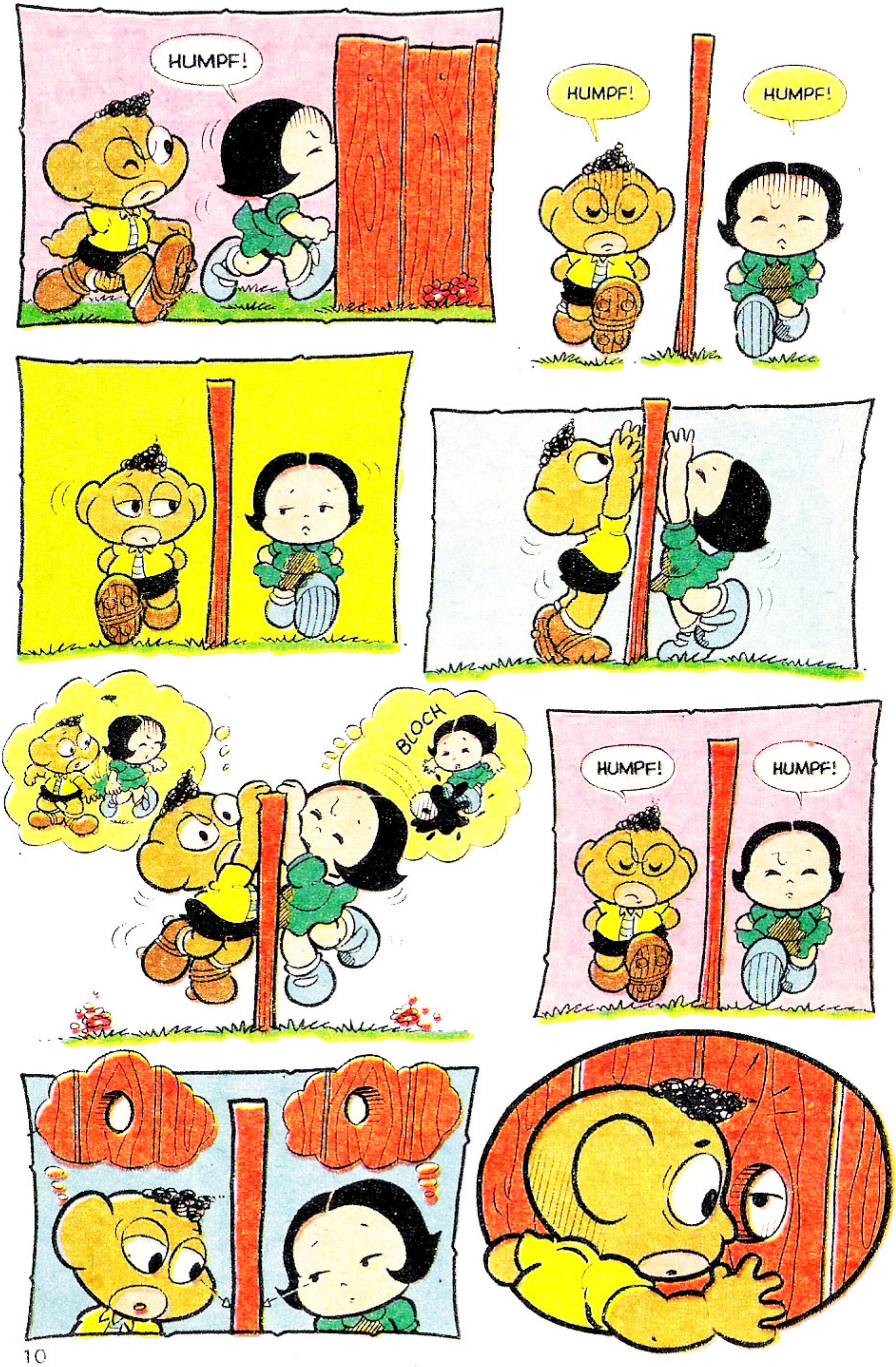


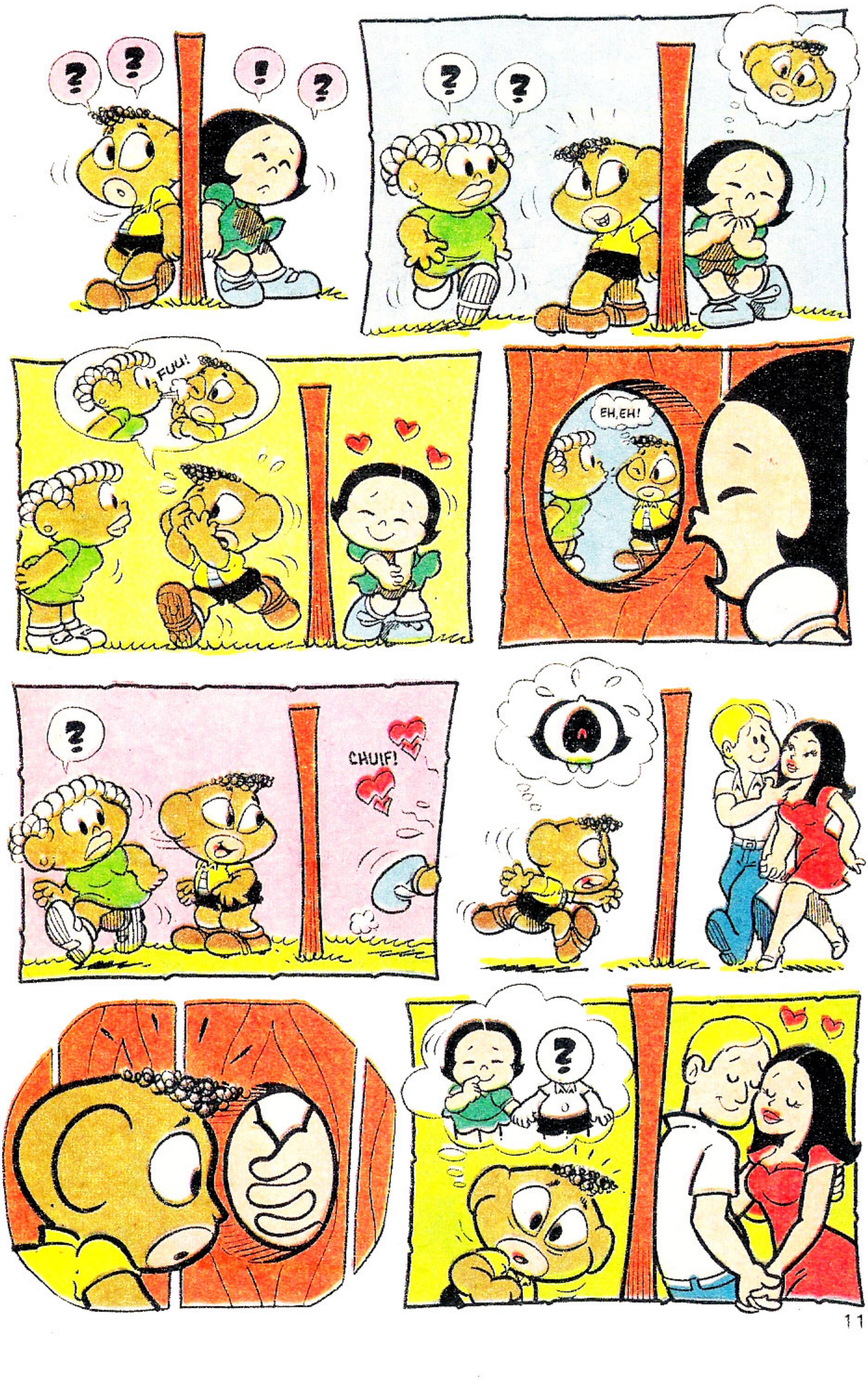
EU NÃO QUERIA FALAR...
MÁS COMO VOCÊ É MUITO MEU AMIGO, EU FALAREI!
FALA! FALA!
VOCÊ ESTÁ COM A DOENÇA *BOBUS-ESTÚPIDUS!*
OH, NÃO!
E O QUE É A DOENÇA *BOBUS-ESTÚPIDUS?*
É QUANDO O JOGADOR NÃO SABE DE QUE LADO ESTÁ! PERDE TODO O SENTIDO DE DIREÇÃO!
O PRIMEIRO SINTOMA É ESSE! COMEÇA A PENSAR QUE ESTÁ DE CABEÇA PRA BAIXO!
GLUP!
DEPOIS ELE COMEÇA A CHUTAR CONTRA, FAZER FALTA, FICAR UM BOBÃO!
E TEM JEITO DE CURAR?
?
SÓ UM!
QUAL? QUAL? FALA, JÃO! EU FAREI QUALQUER COISA!
PARAR DE JOGAR FUTEBOL!
OH, NÃO!
MAS COMO NÃO TEM OUTRO JEITO, VOU PARAR DE JOGAR FUTEBOL!
CONSEGUI!

CRIC
CRIC
TUM
TUM
CONSEGUIMOS! CONSEGUIMOS! CONSEGUIMOS!
?
CRÁS
AHÁ!
CABEÇA PRA BAIXO, NÉ?
ZÉ! EU FALEI PRA VOCÊ NÃO PULAR DE ALEGRIA QUE O TELHADO NÃO IA AGÜENTAR!
CLIC
EI! AONDE O PELEZINHO VAI?
PAM
TUM
PELO MENOS NÃO VAMOS TER O TRABALHO DE MUDAR OS MÓVEIS, NÉ, JÃO?
ORA, CALE A BOCA!
UM DIA, PELEZINHO! UM DIA!
FIM

PELEZINHO em ELES SE LAMAM...

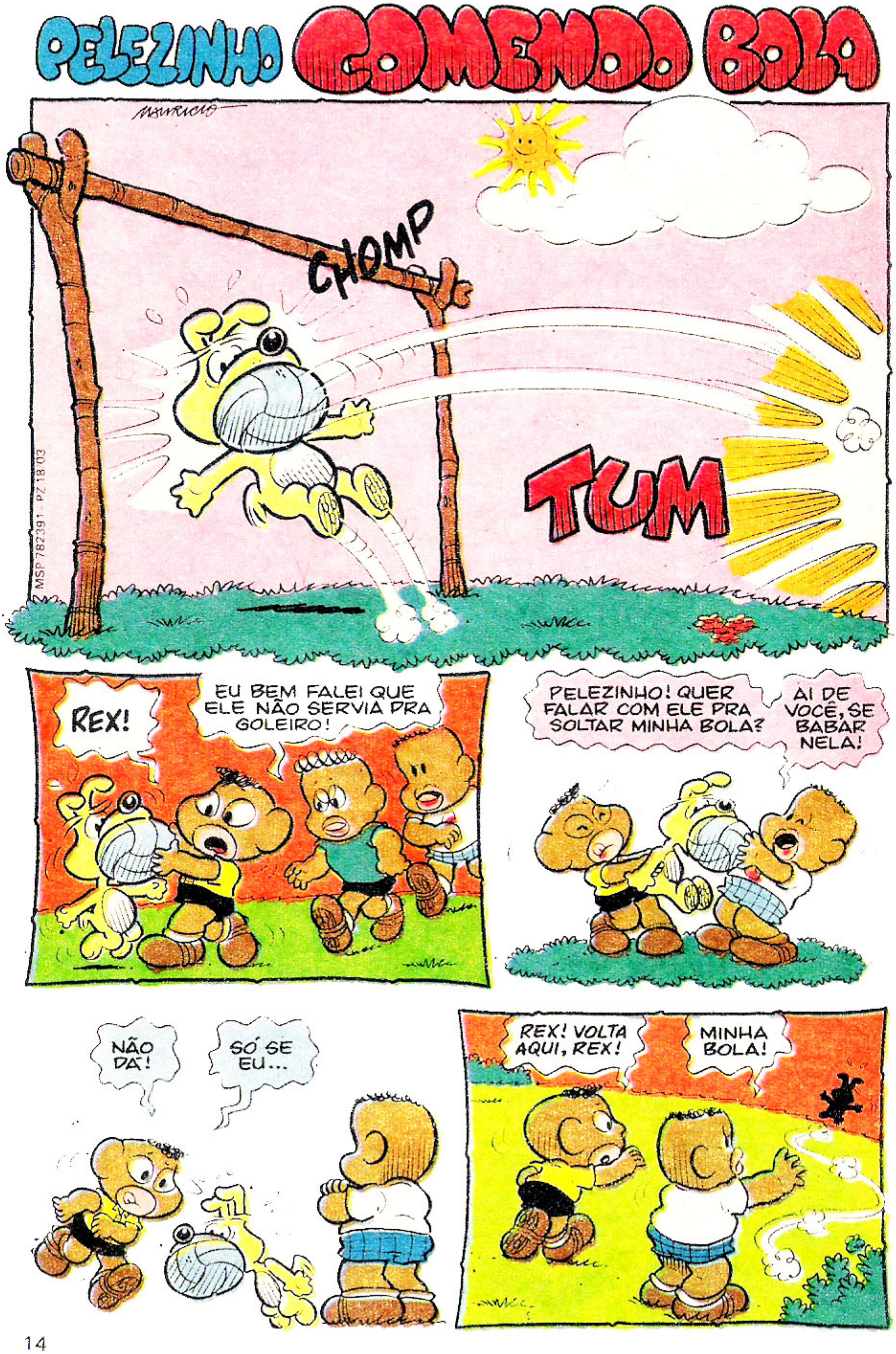


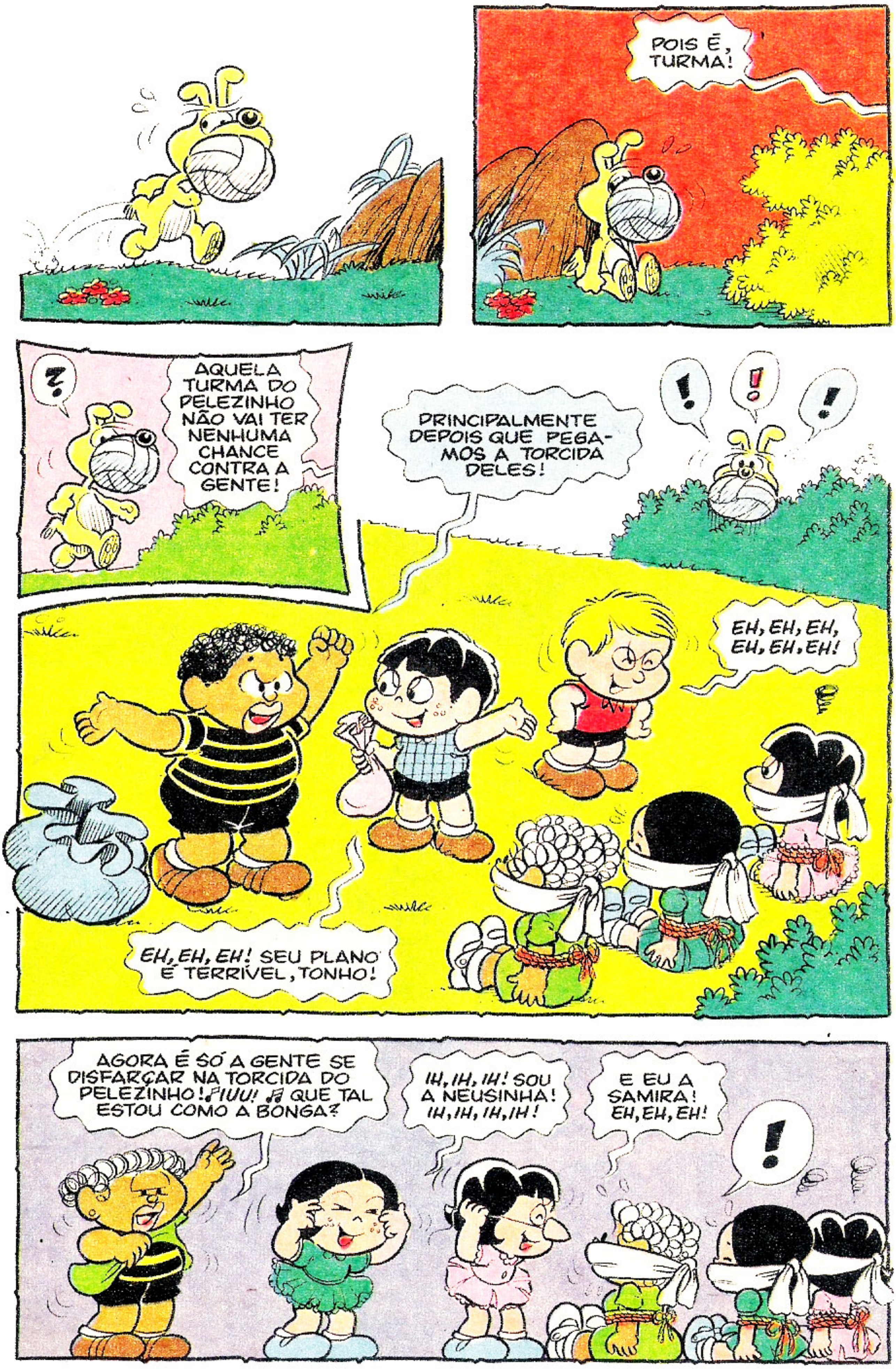

HUMPF!
HUMPF!
HUMPF!
BLOCH
HUMPF!
HUMPF!


FUU!
EH,EH!
CHUIF!

CHUAC!
GRRR!
PAF
VUP VUP VUP
TUM
POF
BLOCH
DEPOIS...
AI, AI...
ENGRAÇADO, MEU BEM...
O QUE FOI, QUERIDO?
EU JURARIA QUE OUVI AQUELAS DUAS ESTÁTUAS DE BARRO SUSPIRANDO!
FIM

Hoje tem espetáculo em todas as bancas!
Os "artistas" mais engraçados das histórias em quadrinhos!
EDITORA ABRIL
São 260 páginas!
AS MELHORES HISTÓRIAS COM
O CIRCO
MICKEY, PATETA, PLUTO, TIO PATINHAS, DONALD, SOBRINHOS, ZÉ CARIOCA, BONGO, E OUTROS...
DISNEY ESPECIAL
Cr$ 25,00
41


PELEZINHO
COMENDO BOLA
MAURICIO
CHOMP
TUM
MSP 782391 - PZ 18/03
REX!
EU BEM FALEI QUE ELE NÃO SERVIA PRA GOLEIRO!
PELEZINHO! QUER FALAR COM ELE PRA SOLTAR MINHA BOLA?
AI DE VOCÊ, SE BABAR NELA!
NÃO DÁ!
SÓ SE EU...
REX! VOLTA AQUI, REX!
MINHA BOLA!


POIS É, TURMA!
?
AQUELA TURMA DO PELEZINHO NÃO VAI TER NENHUMA CHANCE CONTRA A GENTE!
PRINCIPALMENTE DEPOIS QUE PEGAMOS A TORCIDA DELES!
! ! !
EH, EH, EH, EH, EH, EH!
EH, EH, EH! SEU PLANO É TERRÍVEL, TONHO!
AGORA É SÓ A GENTE SE DISFARÇAR NA TORCIDA DO PELEZINHO! ♫IUU! ♫ QUE TAL ESTOU COMO A BONGA?
IH, IH, IH! SOU A NEUSINHA! IH, IH, IH, IH!
E EU A SAMIRA! EH, EH, EH!
!

AGORA QUANDO O CANA BRABA VIER RECEBER O BEIJO PELO GOL, VAI É RECEBER UMA PAULADA NA MOLEIRA! AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
E PRO PELEZINHO VOU MANDAR UMA ROSA! SÓ QUE SERÁ DE CHUMBO! EH, EH, EH, EH!
E MEUS QUIBES SERÃO DE PEDRA!
TUM
AI! UI!
E SEM SEUS PRINCIPAIS JOGADORES, O PRÓXIMO CAMPEONATO DE FUTEBOL VAI ESTAR NO PAPO PRA GENTE!
VIVA!
HURRA!
TUM
ORA, ORA, SE NÃO É O REX! TAVA ESPIONANDO, É?
NEM PRECISAMOS TAPAR A BOCA DELE! JÁ ESTÁ TAPADA!
AGORA TCHAU PRA VOCÊS!
O CAMPEONATO JÁ ESTÁ NO PAPO!
EH, EH, EH, EH, EH!

MMMMM! MMMMM! MMM!
MMMM! MMMM!
MMM! MMM!
MMMMM! MMMMMM!
MMMM! MMMMM!
GOOOOOLLL!
OBA! CADÊ O MEU BEIJO, BONGA?
TÁ AQUI! AH, AH, AH!
CHUUAC!
VAMOS CONTINUAR, CAMBADA!
ESPEREM! ESPEREM!
TOMEM, MEUS AMIGUINHOS! EH, EH, EH, EH, EH, EH!
OBA!
JÓIA!
ARG!
TUM

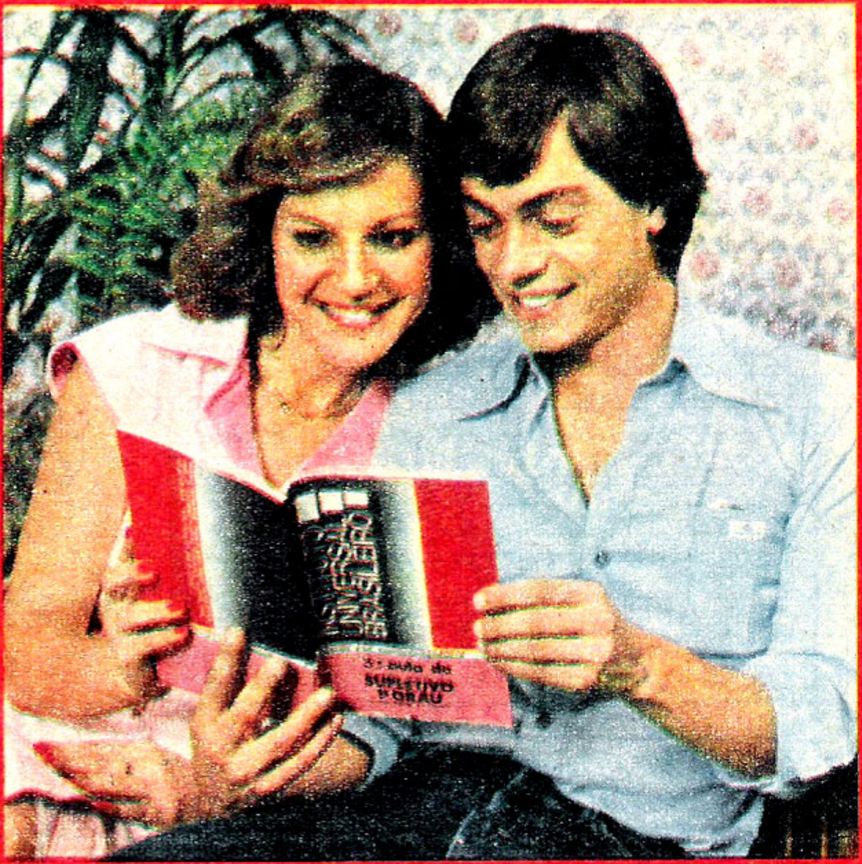
TUM
TUM
EI! ELES SÃO DE PEDRA!
OH! COMO ISSO FOI ACONTECER?
PELO MENOS O PELEZINHO NÃO ESCAPA!
PELEZINHO! IUUUHUUU!
HÃ?
OLHA! PRA VOCÊ!
SSSSSSS
UUUGGG!
CHUMP
REX! O QUE SIGNIFICA ISSO?
MINHA BOLA, REX! EU AVISEI!
É AGORA, TURMA! NA RAÇA!
QUEM MANDOU VOCÊ ESTOURAR ELA E...
AU, AU, AU, AU, AU, AU!
EI! MINHA PERUCA!
É DA MINHA MÃE!

BEM QUE EU ESTAVA DESCONFIANDO DESSE NARIZ PEQUENO DA SAMIRA!
OPS!
E EU BEIJEI ELE?
GRRRR!
E CADÊ O SOTAQUE DA NEUSINHA?
TUM
POF
POU
SOC
E NÃO APAREÇAM MAIS POR AQUI!
VEJAM! AQUI ESTÃO AS MENINAS!
AU, AU!
MMM!
REX! MEU HERÓI!
GRAÇAS A VOCÊ QUE SALVOU OS MENINOS!
CHUAC!
CONTA COMO FOI!
AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU!
AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU. AU!
VUP
AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU!
TCHUM
MMM! MMM!
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202 – CAIXA POSTAL 5058 – SÃO PAULO – CAPITAL – CEP 01000

O estudo por correspondência é a solução prática e objetiva para aqueles que não podem perder tempo ! E nós do INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO nos orgulhamos de oferecer o que existe de mais moderno nessa modalidade de ensino.



● Afinal são 40 anos de experiência !

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

6710

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE CUPOM É SEU.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

____________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ____________________

Rua ____________________ **nº** ______

Cidade ____________________ **CEP** ______

Estado ____________________

CURSOS RÁPIDOS!

CURSO DE RADIOTÉCNICO (com peças e ferramentas gratuitas)	CURSO DE CORTE E COSTURA	CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM	CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA	CURSO DE ELETRICIDADE
CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	CURSO DE MECÂNICA GERAL	CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO	CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	CURSO DE SECRETARIADO MODERNO	CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA	CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)	CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	CURSO DE INGLÊS	CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

6710

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE É PARA SEU AMIGO.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

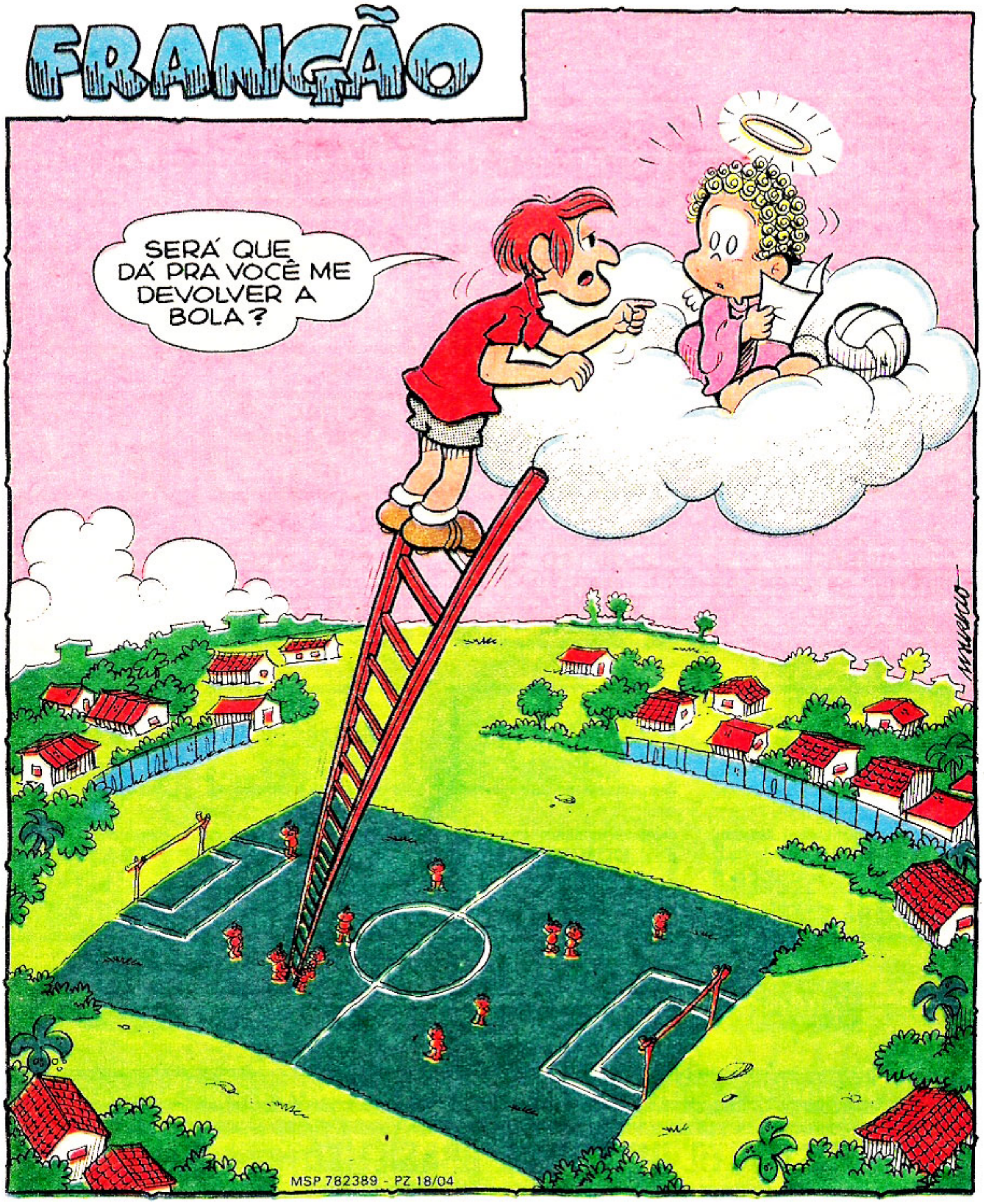
______________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ______________________

Rua ______________________ **nº** ______

Cidade ______________________ **CEP** ______

Estado ______________________



ATENÇÃO!

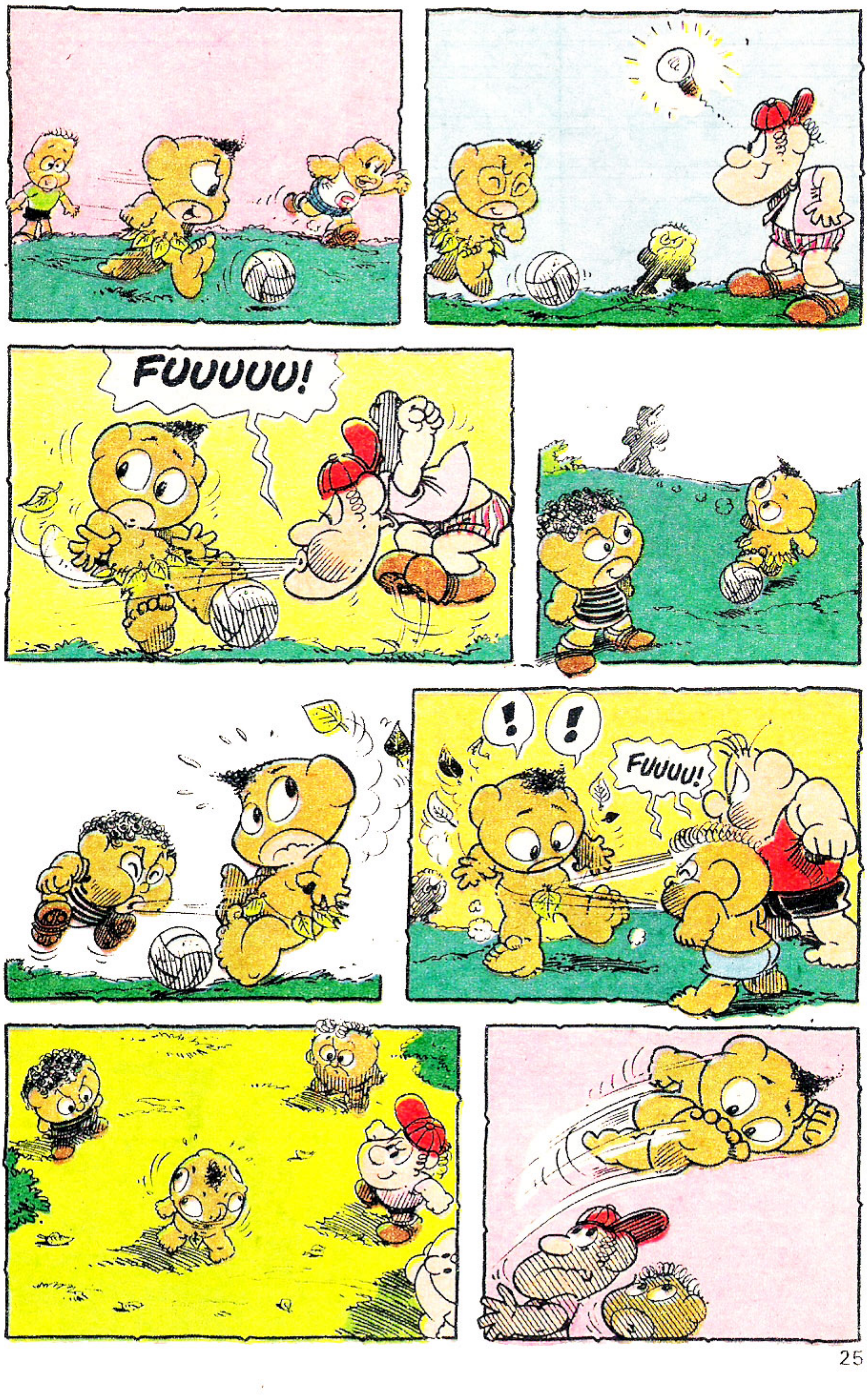
Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

MAURICIO
MSP 782388 PZ 18/05

? ? ?
? ? ?
? ? ? ?
? ? ?
PRRRIIIII!


FUUUUU!
!
!
FUUUU!

OPS!
OI, MÃE!
PELEZINHO!
DEPOIS...
EU SEI, PELEZINHO, QUE VOCÊ GOSTA DE SER UM CARA PREVENIDO!
MAS NÃO ACHA QUE ESTÁ ABUSANDO DO NOSSO ROUPEIRO?
FIM

Conheça o

Na Europa conseguimos um feito histórico, com nossas histórias em quadrinhos: atravessamos o Canal da Mancha e chegamos à Inglaterra.

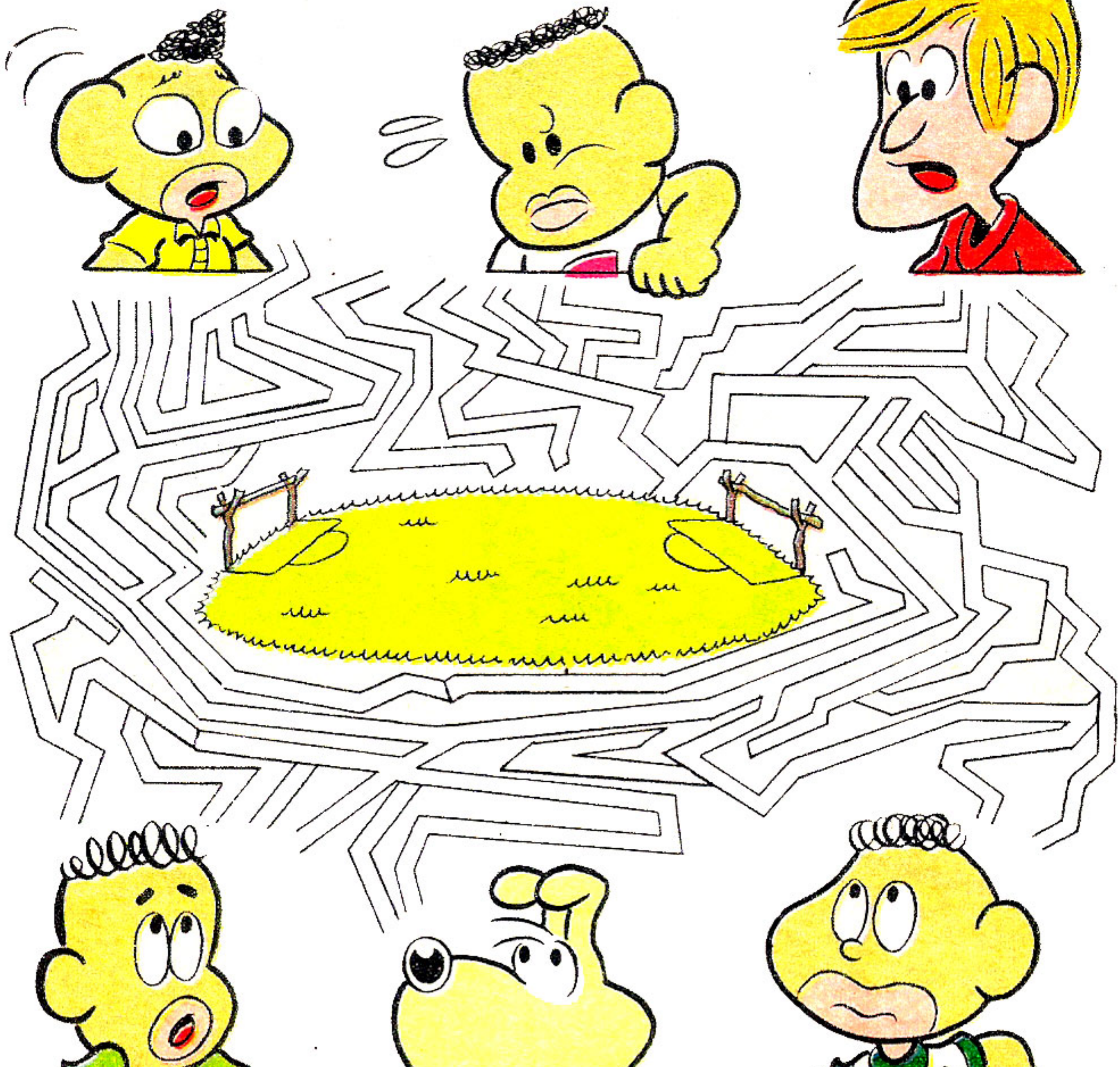
A Turma da Mônica, em inglês, está lá convivendo com os guardas da rainha, um restinho de fog e a criançada do reino unido todinho.

O Frizz é editado pela Egmont / Methuen e impresso em Milão, Itália.
É o "jeitinho brasileiro" chegando ao Império Britânico, levado pela Mônica, Cebolinha e toda a Turma.

A PARADINHA

MARCAÇÃO CERRADA

O Pelezinho e sua turma querem bater bola no campinho, mas eles não sabem o caminho. Vamos ajudar a turminha a chegar lá?



ATENÇÃO: As respostas estão na página 32.

BATE-BOLA COM PELÉ

JONAS ALVES DE LIMA
Av. Irga, 160
55300 – Garanhuns – PE
Este fã do Pelezinho quer comprar as edições números 7, 8, 9, 10, 11, 12 e 13. Quanto à sua pergunta, o artilheiro da Copa do Mundo de 1974 foi o alemão Müller e da Copa do Mundo de 1978 foi o argentino Kempes. Um abração.

MARTON AQUINO
R. Josefina Iório, 127
11400 – Guarujá – SP
Olha aí, pessoal! Quem estiver interessado em comprar as revistas PELEZINHO pode entrar em contato com o Marton que ele tem todos os números. É uma grande oportunidade para os colecionadores.

PAULO R. MEDEIROS
R. Teixeira de Freitas, 399
90000 – Porto Alegre – RS
Ô, Paulinho, você me mandou uma carta muito legal, sabe? Bem, a meia lua serve para delimitar a distância mínima em que podem parar os jogadores, exceto o encarregado de cobrar uma penalidade. Escreva sempre, Paulo.

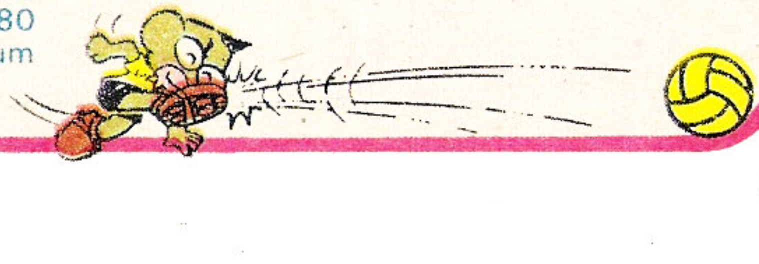
EMIL CASSEB
Av. Antônio Salles Penteado, 85
05742 – São Paulo – SP
Olha aí, Emil, enquanto eu joguei futebol no Brasil, disputei 1362 partidas e marquei 1280 gols. A turma toda manda um abraço.

VLADIMIR FERRARI
R. Washington Luís, 942
18950 – Ipauçu – SP
Bem, Vladimir, é difícil responder qual é o melhor time do Brasil, atualmente. Existem ótimos times e excelentes jogadores no Brasil todo. E quem ganha com isso é o nosso futebol canarinho, você não acha?

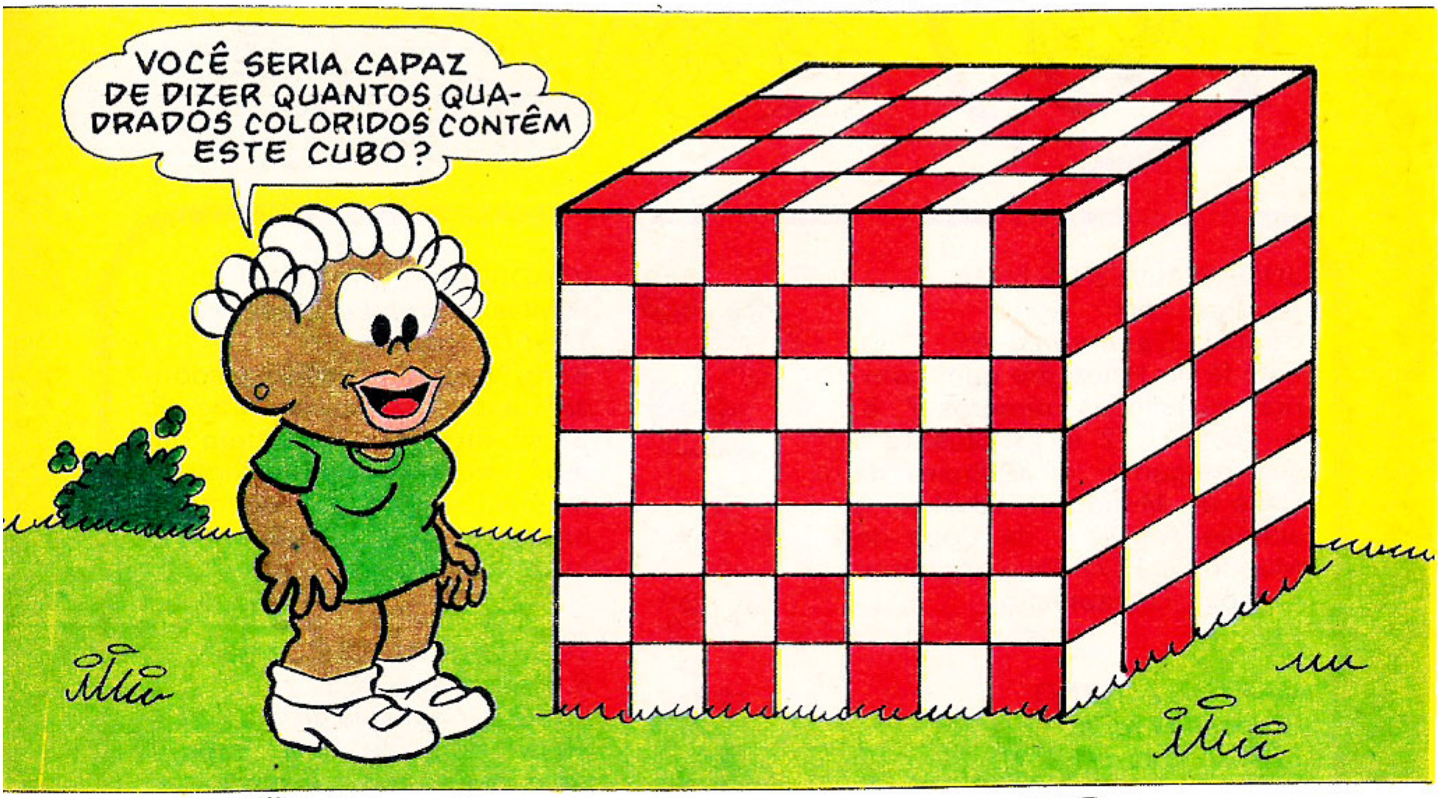
JOSÉ GARIBALDI CORRÊA
R. Padre Reus, 499
93200 – Sapucaia do Sul – RS
Muito obrigado pela cartinha simpática que você me escreveu, José. Bem, quanto à sua pergunta, o campeão brasileiro de 1975 foi o Sport Clube Internacional, do estado do Rio Grande do Sul, cuja escalação era: Manga, Cláudio, Figueiroa, Marinho Perez, Vacaria, Batista, Caçapava, Falcão, Valdomiro, Dario e Lula.

ISAÍAS FERNANDES
Av. Carneiro de Mendonça, 1187
60000 – Fortaleza – CE
Fiquei muito contente em saber que você está curtindo a revista PELEZINHO, Isaías. Bem, o goleiro da Seleção Brasileira de 1970 era o Félix e os reservas eram Ado e Leão. Respondido?

Pelé

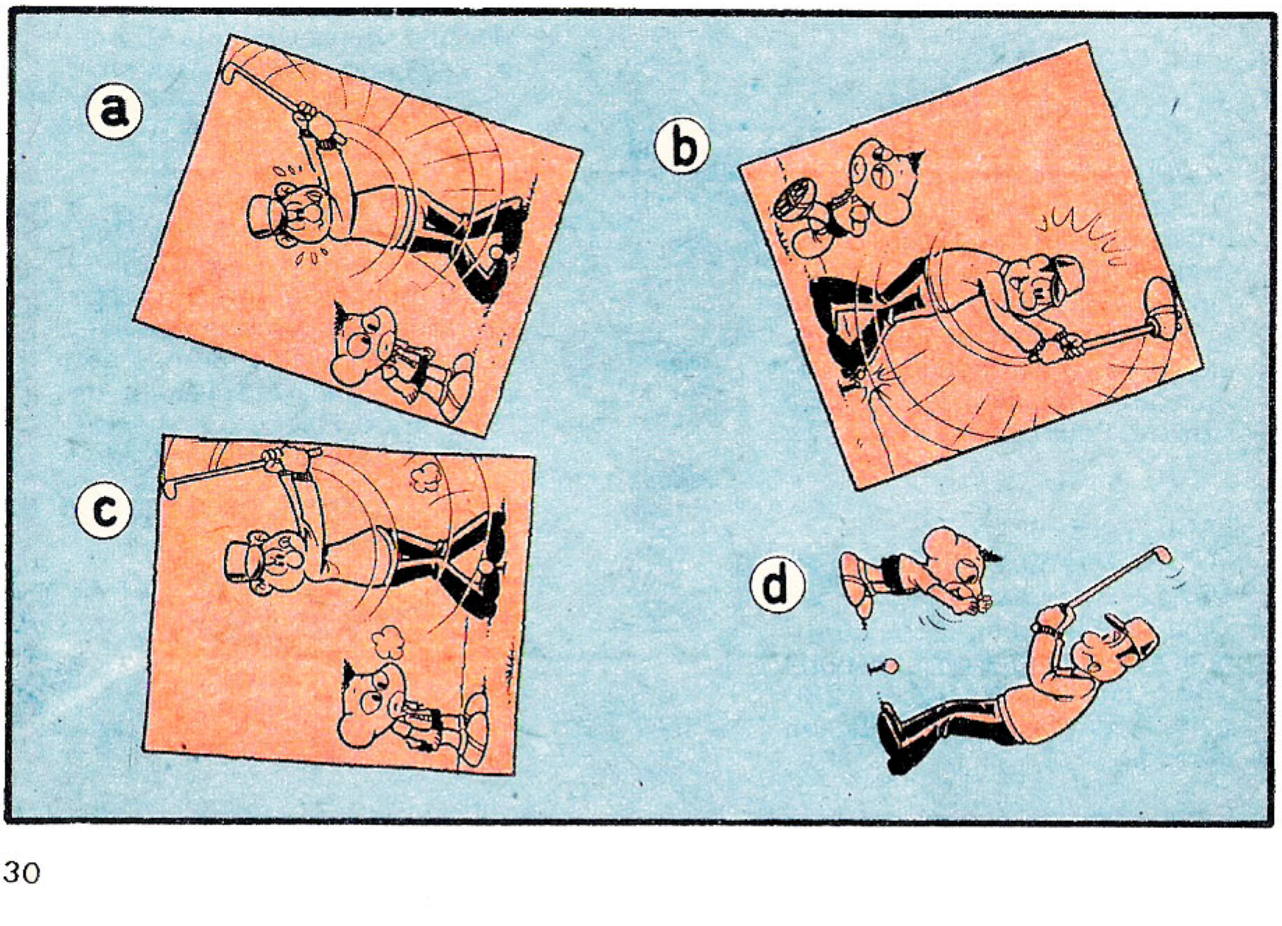


OLHO VIVO!

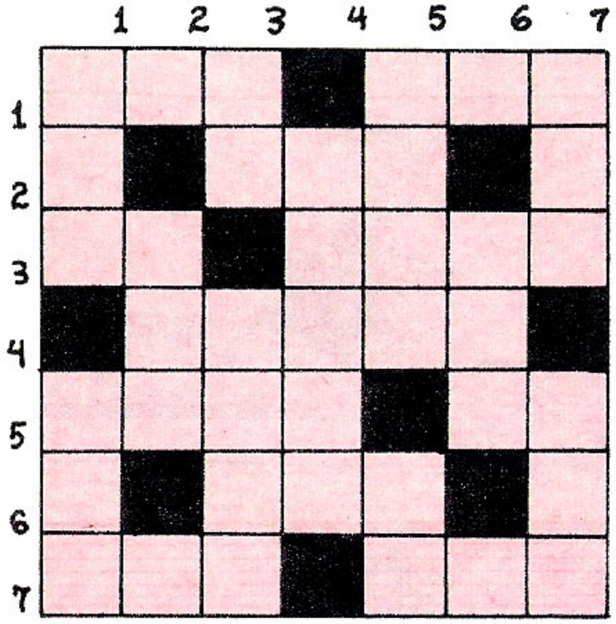


ESCALAÇÃO

Coloque em ordem os quadrinhos.



DRIBLE DE PALAVRAS



PALAVRAS CRUZADAS

Horizontais: 1) Meta - Mau-humor (fig.). 2) Um em algarismos romanos - Patrão - Vogal. 3) Maranhão - Medida de superfície. 4) Dirigir. 5) Parte tubular da bota - Interjeição. 6) Autor (abrev.) - Raiva - Símbolo de Décimo. 7) Coloquei - Vazia.

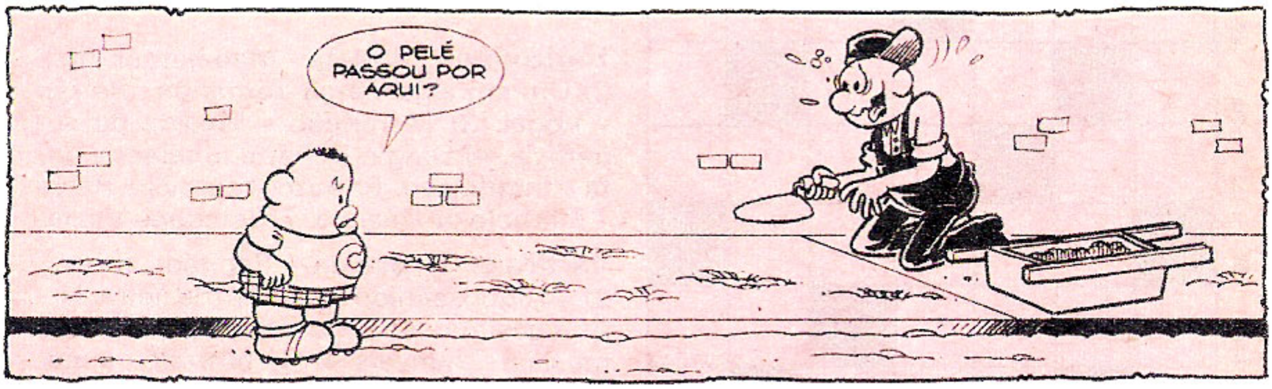
Verticais: 1) Bebida - Capitão (abrev.). 2) Artigo definido - Nome da letra H - A vigésima letra do alfabeto. 3) Nota musical - Unificais. 4) O contrário de menor. 5) Na parte exterior - Preposição. 6) A nota mi, na antiga notação musical - Época - Símbolo de grau Celsius. 7) Satélite natural da Terra - Nome de mulher.

TABELINHA

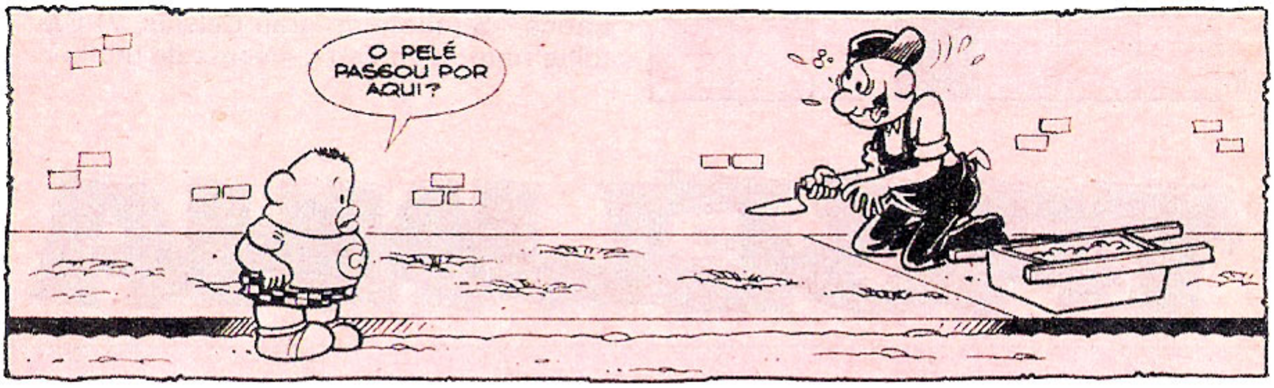
O JOGO DOS 10

Descubra dez diferenças entre os desenhos A e B.

A



B



JOGO de PALAVRAS

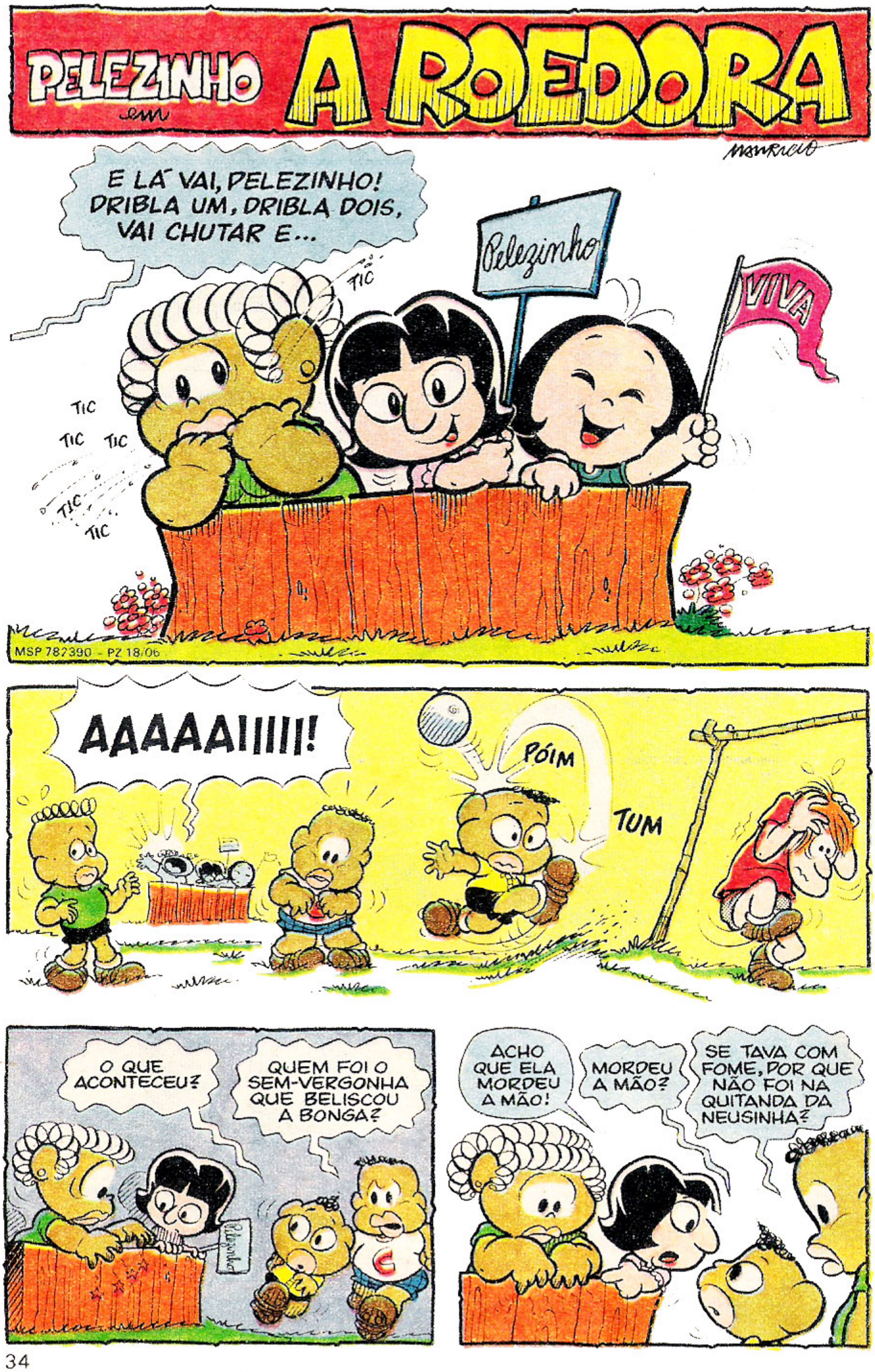
Relacione a 1.ª coluna com a 2.ª

1	Edson Arantes do Nascimento	( )	Local onde Pelé jogou sua última partida
2	23 de outubro de 1940	( )	Campeão da Copa do Mundo na Suécia
3	Giants Stadium	( )	Primeiro treinador de Pelé
4	1958	( )	Pelé
5	Waldemar de Brito	( )	Data do nascimento de Pelé

RESPOSTAS Pág. 30 - **Olho Vivo!** 53 quadrados. **Escalação** - C, A, D e B. Pág. 31 - **Drible de Palavras** - Palavras Cruzadas: **Horizontais** - 1) Gol, Fel. 2) I, Amo, U. 3) MA, Área. 4) Guiar. 5) Cano, Ai. 6) A, Ira, D. 7) Pus, Oca. **Verticais** - 1) Gim, Cap.. 2) O, Agá, O. 3) Lá, Unis. 4) Maior. 5) Fora, Ao. 6) E, Era, C. 7) Lua, Ida. **Tabelinha** - Veja a solução ilustrada ao lado. Pág. 32 - **O Jogo dos 10** - 1) Calção do Cana Braba, 2) Tijolo na parede, 3) Pá do pedreiro, 4) Buraco na calçada, 5) Olho do pedreiro, 6) Cravo da chuteira do Cana Braba, 7) Lenço do pedreiro, 8) Sobrancelha do Cana Braba, 9) Cimento na caixa, 10) Botão da camisa do pedreiro. **Jogo de Palavras** - 3, 4, 5, 1 e 2.

	6	4	
2	8	1	7
	5	3	

Está de volta
o maior herói espacial
de todos os tempos!
FLASH GORDON
EDITORA ABRIL
Cr$ 22,00
5 HISTÓRIAS
SUPERESPACIAIS INÉDITAS
© 1979 KING FEATURES SYNDICATE INC/APLA
Entre em contato imediato com ele em todas as bancas.
EDITORA ABRIL

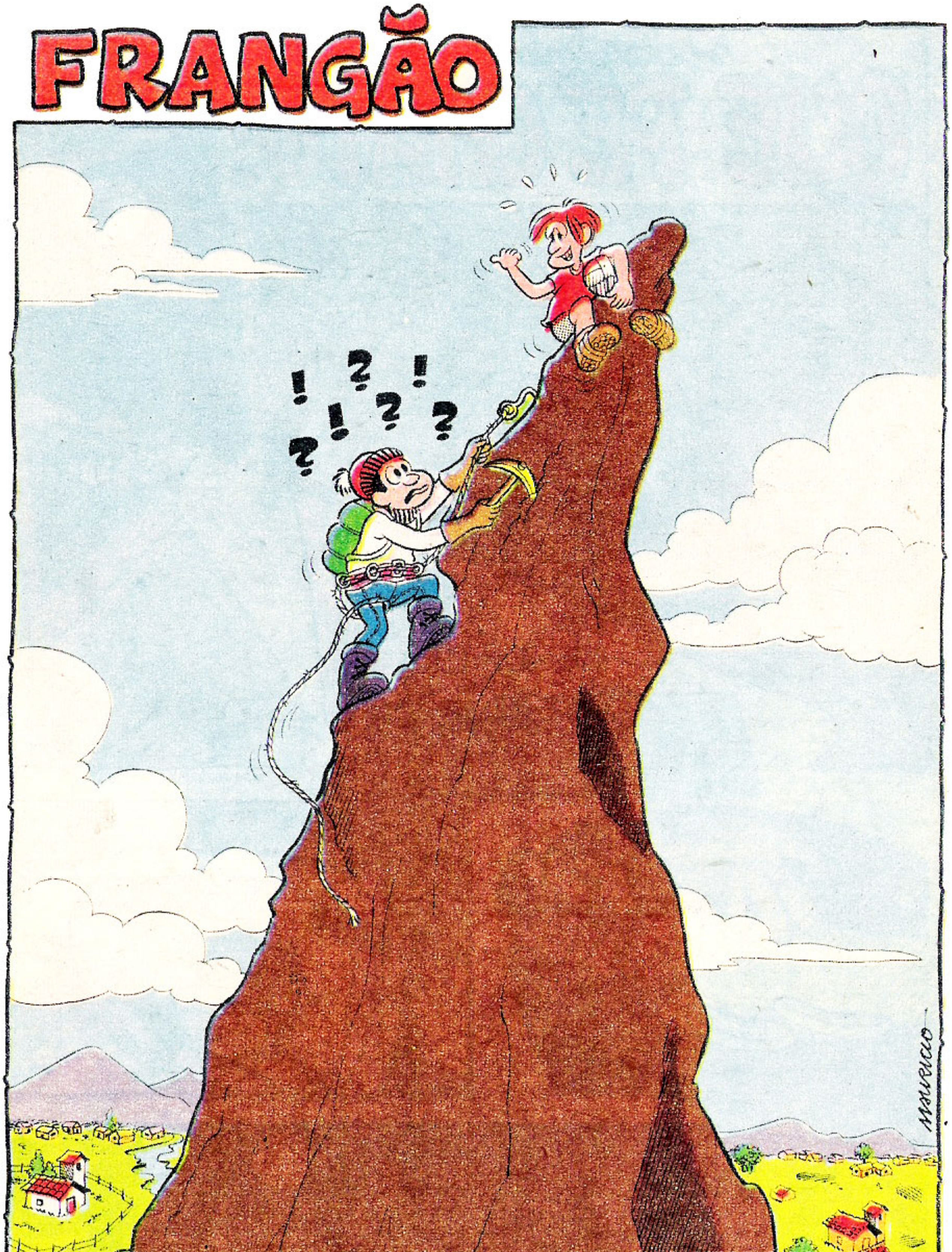

PELEZINHO em A ROEDORA
MAURICIO
E LÁ VAI, PELEZINHO! DRIBLA UM, DRIBLA DOIS, VAI CHUTAR E...
TIC TIC TIC TIC TIC TIC
Pelezinho
VIVA
MSP 787390 - PZ 18/06
AAAAAIIIII!
PÓIM
TUM
O QUE ACONTECEU?
QUEM FOI O SEM-VERGONHA QUE BELISCOU A BONGA?
ACHO QUE ELA MORDEU A MÃO!
MORDEU A MÃO?
SE TAVA COM FOME, POR QUE NÃO FOI NA QUITANDA DA NEUSINHA?

EI! CADÊ AS SUAS UNHAS, BONGA?
ROÍ!
ENTÃO É ISSO?
ELA ROEU TANTO AS UNHAS, QUE ACABOU MORDENDO A MÃO!
MAS O QUE VOCÊS QUEREM QUE EU FAÇA?
NÃO AGÜENTO VER ESSAS JOGADAS EMOCIONANTES SEM ROER A UNHA!
AO MESMO TEMPO, NÃO GOSTO DE UNHA CURTA! QUERO UNHA COMPRIDA!
BUUÁÁÁÁÁÁ! O QUE EU FAÇO?
DEPOIS...
PUXA! OBRIGADA, PELEZINHO! ASSIM EU PERCO ESSA MANIA DE ROER!
???
???
VAMOS LÁ, TURMA! JOGANDO!
C
LÁ VAI, PELEZINHO, DRIBLA UM, PASSA A BOLA NO MEIO DAS PERNAS DE OUTRO...
Pelezinho
...MATA NO PEITO, DÁ UMA BICICLETA...
...A BOLA ESTÁ INDO NA DIREÇÃO DO GOL E...

CROC CROC CROC
CROC CROC
?
?
EH, EH, EH! EU NÃO RESISTI!
!
IMAGINE! ME EXPULSAR DA TORCIDA SÓ PORQUE EU NÃO CONSIGO ME CONTROLAR!
TAMBÉM, QUEM QUER VER UMA PORCARIA DE JOGO COMO ESSE?
OI, BONGA!
COMO VAI?
BEM! E VOCÊ?
CONVENCIDA! NÃO DÁ MAIS A MÃO, É?
XIII! ELES ESQUECERAM DE ME DESAMARRAR!
ENQUANTO ISSO...
EI! CUIDADO! AS ESPIGAS ESTÃO SE SOLTANDO!
MILHO
PLAM

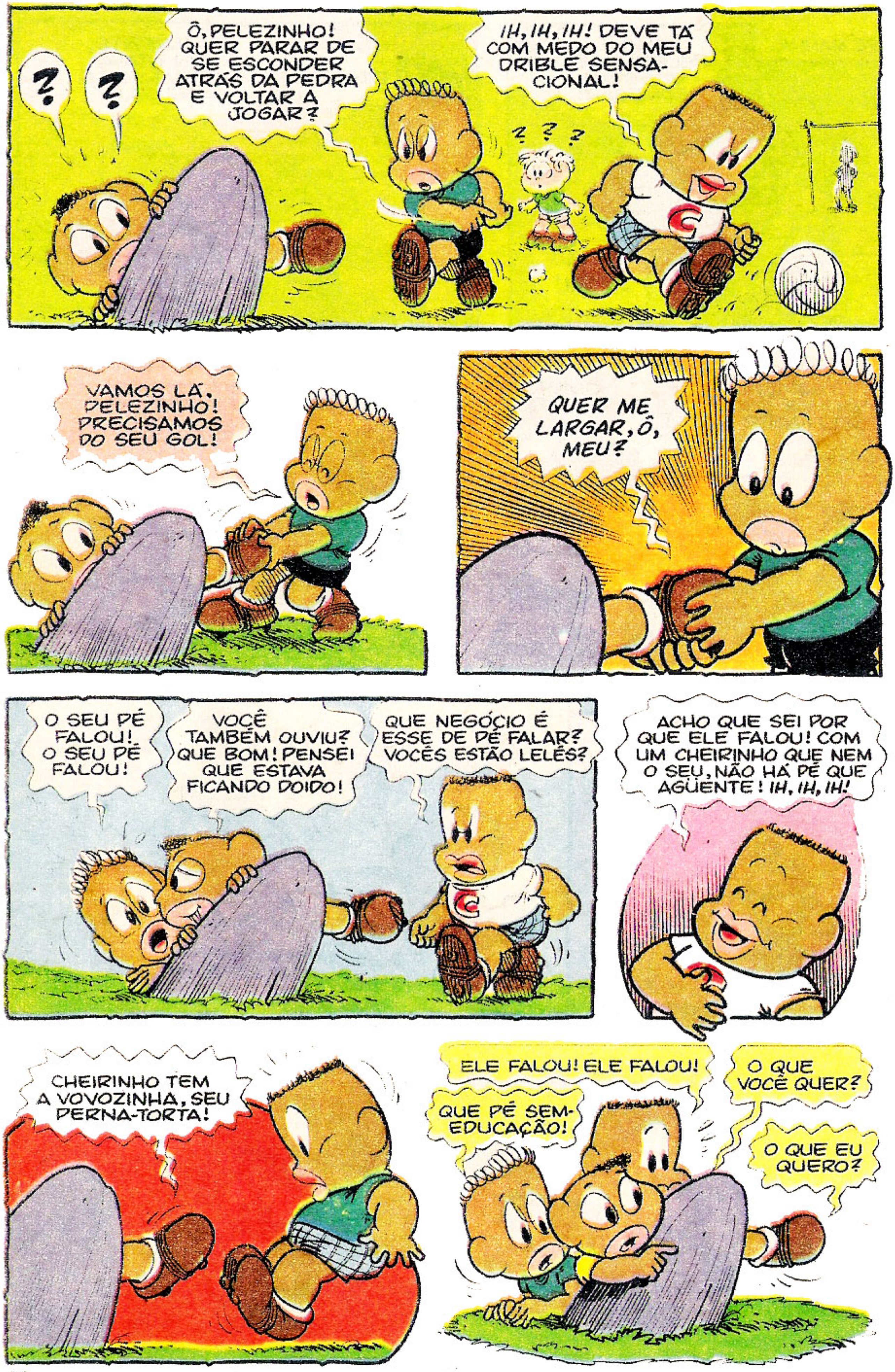
E ESTÃO INDO PRO CAMPINHO!
RRRRRRR
CUIDADO!
HÃ?
CABLAM
SOCORRO! ESTAMOS PRESOS!
COF! COF!
SOCORRO!
COF! COF!
E AGORA? NÃO VAMOS CONSEGUIR TIRÁ-LOS DAÍ A TEMPO!
E ELES PODEM FICAR SEM AR A QUALQUER MOMENTO!
NÃO CONSIGO ME MOVER!
COF!
COF! COF!
!?
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
COF! COF!
BONGA! É VOCÊ QUE ESTÁ AÍ?
PELEZINHO! PUXA! NÃO SABIA QUE VOCÊS GOSTAVAM TANTO DE MILHO!
BONGA! NÃO PERGUNTE NADA! FAÇA O QUE EU MANDAR! (COF! COF!)
FECHE OS OLHOS!
OBA! EU ADORO SURPRESAS!

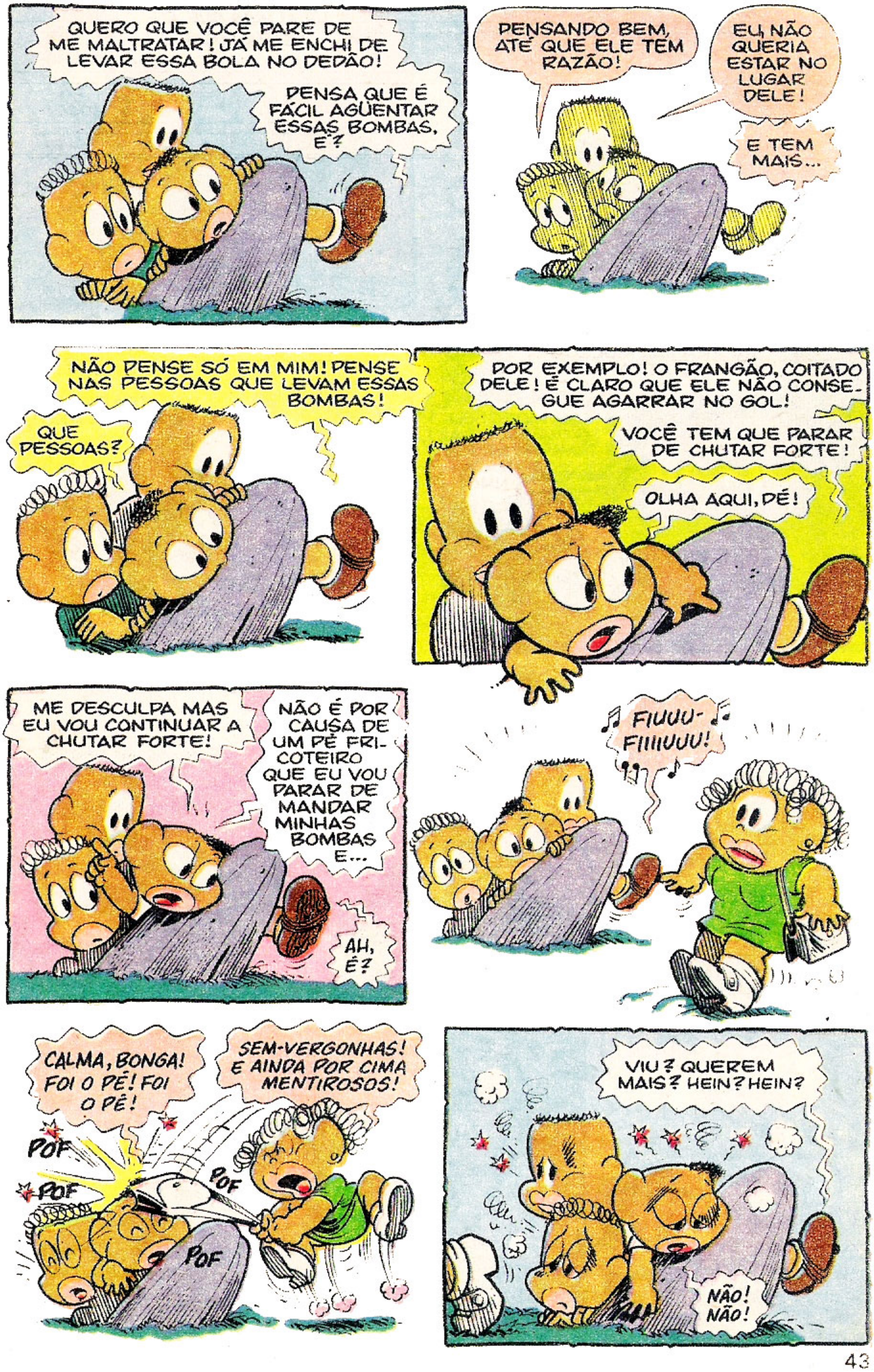
(COF! COF! COF!) PENSE QUE VOCÊ ESTÁ ASSISTINDO A UM JOGO DE FUTEBOL!
EU ACABO DE DRIBLAR UM, DRIBLO MAIS UM, DOU UM CHAPÉU EM TRÊS...
...FICO CARA A CARA COM O GOLEIRO, DOU A PARADINHA...
CHUTO NO GOL E...
ISSO! AÍ, BONGA!
É POR AQUI!
CREC CREC
CREC CREC CREC
CREC CREC
CREC
CREC
CREC
CONSEGUIMOS! VIVA!
ESTAMOS SALVOS!
ARF!
VIVA!
PUF!
E GRAÇAS A BONGA!
UÉ? POR FALAR NISSO, CADÊ ELA?
UUUIIIIIIII!
FIM

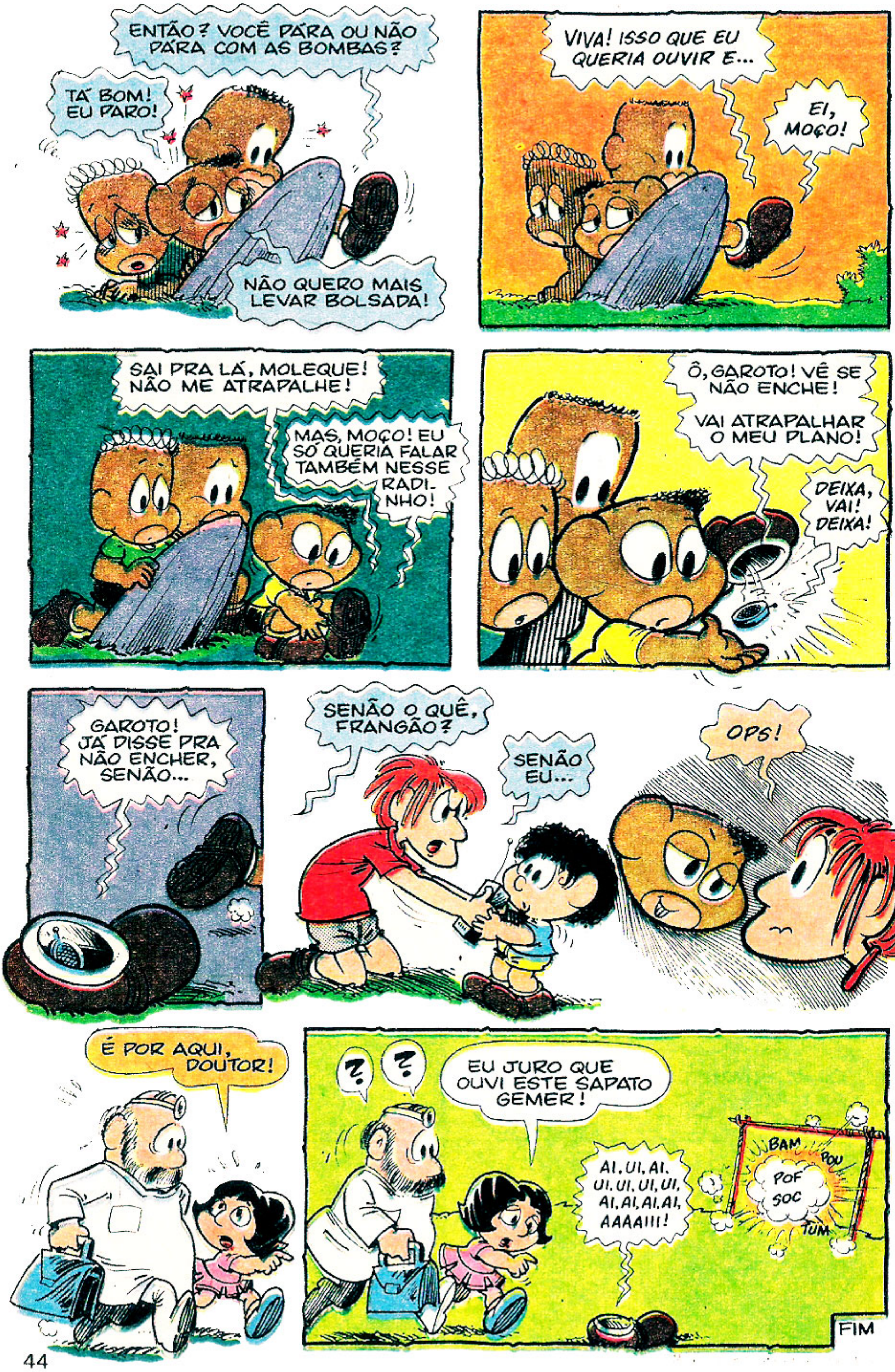

FRANGÃO
! ? !
? ! ? ?
MAURICIO

Pelezinho
QUE PÉ CHATO!
MSP 782392 - PZ 18/08
TUM
?

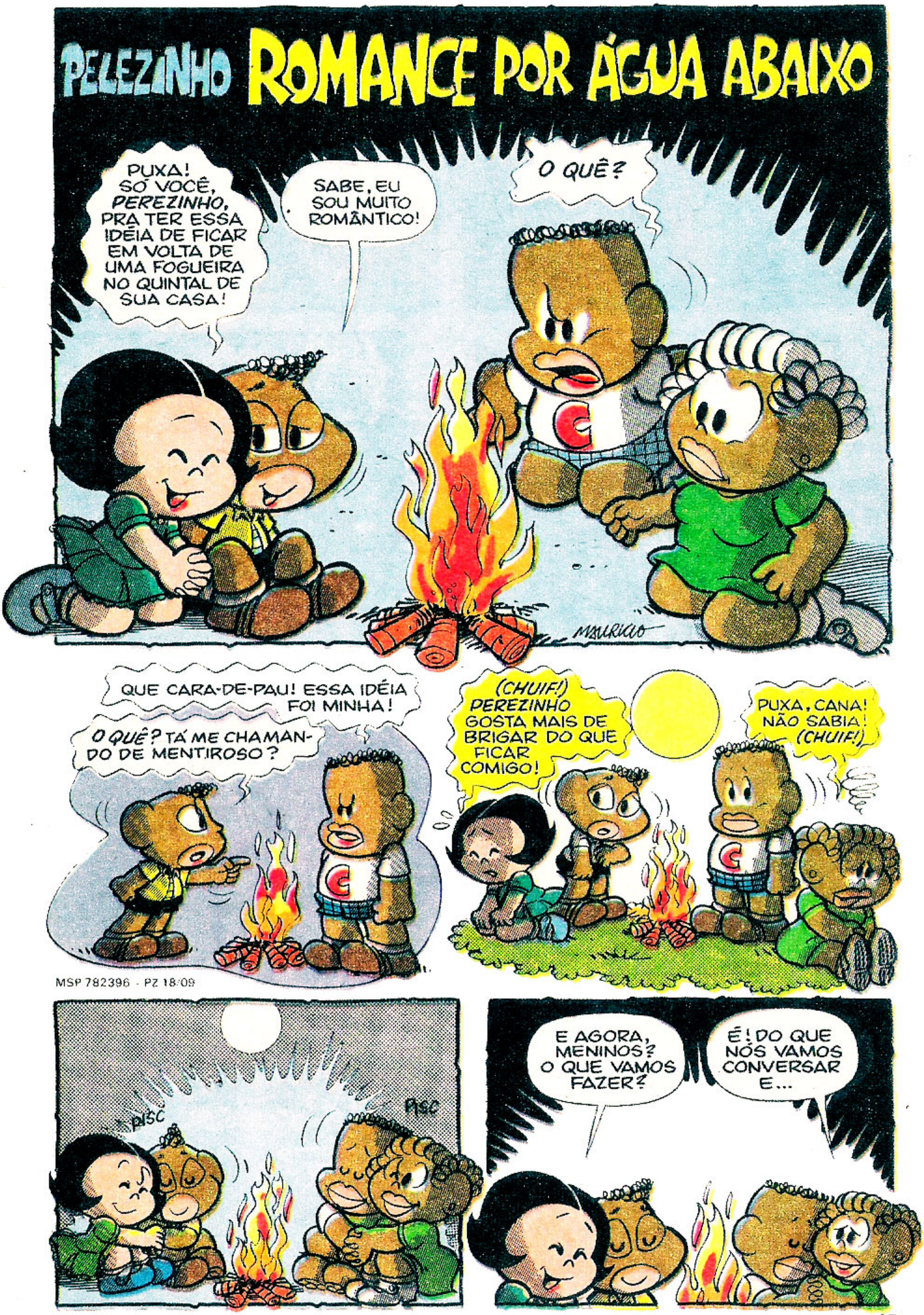
DE MANHÃ...
COMO É, PELEZINHO? O JOGO VAI COMEÇAR!
JÁ VAI! JÁ VAI!
PRONTO!
FINALMENTE, HEIN? TAVA ARRUMANDO OS CABELOS, É?
ENGRAÇADINHO! VAI VER O QUE EU VOU FAZER HOJE!
QUERO SÓ VER!
PRRRIIIIII!
DEIXA COMIGO! VOU FAZER UNS CINCO NO FRANGÃO!
NÃO!
É ISSO QUE VOCÊ VAI FAZER, É?
?
UÉ? QUEM FALOU?
VOCÊ NÃO FICOU MUITO TEMPO COM A BOLA, NÉ?
AGORA O FRANGÃO VAI VER E...
? ? ? ?
PARE!


?
?
Ô, PELEZINHO! QUER PARAR DE SE ESCONDER ATRÁS DA PEDRA E VOLTAR A JOGAR?
IH, IH, IH! DEVE TÁ COM MEDO DO MEU DRIBLE SENSACIONAL!
? ? ?
VAMOS LÁ, PELEZINHO! PRECISAMOS DO SEU GOL!
QUER ME LARGAR, Ô, MEU?
O SEU PÉ FALOU! O SEU PÉ FALOU!
VOCÊ TAMBÉM OUVIU? QUE BOM! PENSEI QUE ESTAVA FICANDO DOIDO!
QUE NEGÓCIO É ESSE DE PÉ FALAR? VOCÊS ESTÃO LELÉS?
ACHO QUE SEI POR QUE ELE FALOU! COM UM CHEIRINHO QUE NEM O SEU, NÃO HÁ PÉ QUE AGÜENTE! IH, IH, IH!
CHEIRINHO TEM A VOVOZINHA, SEU PERNA-TORTA!
ELE FALOU! ELE FALOU!
QUE PÉ SEM-EDUCAÇÃO!
O QUE VOCÊ QUER?
O QUE EU QUERO?


QUERO QUE VOCÊ PARE DE ME MALTRATAR! JÁ ME ENCHI DE LEVAR ESSA BOLA NO DEDÃO!
PENSA QUE É FÁCIL AGÜENTAR ESSAS BOMBAS, É?
PENSANDO BEM, ATÉ QUE ELE TEM RAZÃO!
EU, NÃO QUERIA ESTAR NO LUGAR DELE!
E TEM MAIS...
NÃO PENSE SÓ EM MIM! PENSE NAS PESSOAS QUE LEVAM ESSAS BOMBAS!
QUE PESSOAS?
POR EXEMPLO! O FRANGÃO, COITADO DELE! É CLARO QUE ELE NÃO CONSEGUE AGARRAR NO GOL!
VOCÊ TEM QUE PARAR DE CHUTAR FORTE!
OLHA AQUI, PÉ!
ME DESCULPA MAS EU VOU CONTINUAR A CHUTAR FORTE!
NÃO É POR CAUSA DE UM PÉ FRICOTEIRO QUE EU VOU PARAR DE MANDAR MINHAS BOMBAS E...
AH, É?
FIUUU-FIIIUUU!
CALMA, BONGA! FOI O PÉ! FOI O PÉ!
SEM-VERGONHAS! E AINDA POR CIMA MENTIROSOS!
POF
POF
POF
POF
VIU? QUEREM MAIS? HEIN? HEIN?
NÃO! NÃO!



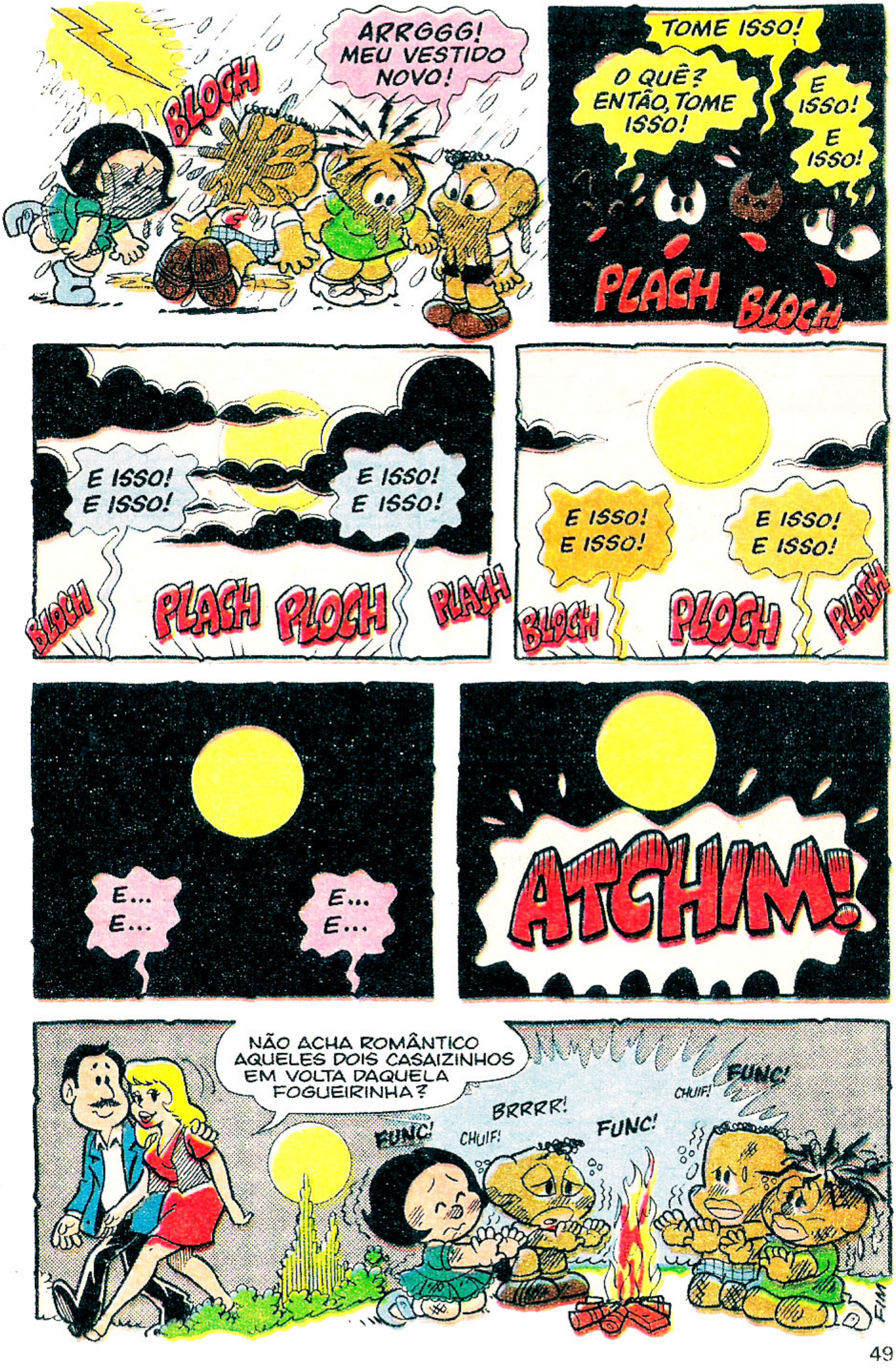
ENTÃO? VOCÊ PÁRA OU NÃO PÁRA COM AS BOMBAS?
TÁ BOM! EU PARO!
NÃO QUERO MAIS LEVAR BOLSADA!
VIVA! ISSO QUE EU QUERIA OUVIR E...
EI, MOÇO!
SAI PRA LÁ, MOLEQUE! NÃO ME ATRAPALHE!
MAS, MOÇO! EU SÓ QUERIA FALAR TAMBÉM NESSE RADI-NHO!
Ô, GAROTO! VÊ SE NÃO ENCHE!
VAI ATRAPALHAR O MEU PLANO!
DEIXA, VAI! DEIXA!
GAROTO! JÁ DISSE PRA NÃO ENCHER, SENÃO...
SENÃO O QUÊ, FRANGÃO?
SENÃO EU...
OPS!
É POR AQUI, DOUTOR!
?
?
EU JURO QUE OUVI ESTE SAPATO GEMER!
AI, UI, AI, UI, UI, UI, UI, AI, AI, AI, AI, AAAAIII!
BAM
POU
POF
SOC
TUM
FIM


PELEZINHO ROMANCE POR ÁGUA ABAIXO
PUXA! SÓ VOCÊ, PEREZINHO, PRA TER ESSA IDÉIA DE FICAR EM VOLTA DE UMA FOGUEIRA NO QUINTAL DE SUA CASA!
SABE, EU SOU MUITO ROMÂNTICO!
O QUÊ?
MAURICIO
QUE CARA-DE-PAU! ESSA IDÉIA FOI MINHA!
O QUÊ? TÁ ME CHAMANDO DE MENTIROSO?
(CHUIF!) PEREZINHO GOSTA MAIS DE BRIGAR DO QUE FICAR COMIGO!
PUXA, CANA! NÃO SABIA! (CHUIF!)
MSP 782396 - PZ 18/09
RISC
RISC
E AGORA, MENINOS? O QUE VAMOS FAZER?
É! DO QUE NÓS VAMOS CONVERSAR E...

ROOARRR!
?
ZZZ
ZZZ
?
PEREZINHO!
CANA BRABA!
HÃ?
O QUÊ?
MENTIROSO É VOCÊ, SEU BOBÃO!
AH, É, SEU MOLENGÃO?
SEU CABEÇA-CHATA! BOBO!
BOBÃO!
EI! PAREM!
VIRAM O QUE VOCÊS FIZERAM? APAGARAM O FOGO!
BEM, NÃO FAZ MAL! O LUAR TÁ FORTE E DÁ PRA VER NO ESCURO!
SÓ FALTAVA CHOVER! IH, IH!
CABRUM
Ô, BOQUINHA!

CHUÁÁÁÁÁÁÁÁ
AAAIII! TÁ CHOVENDO! MEU VESTIDO NOVO!
NOSSA! TÁ ESCURO QUE NEM BREU!
MEUS CABELOS!
COM A CHUVA ELES VÃO FICAR ARMAD...
AAAAIII!
CABRUM
TÓIM
AAAAIII! SOCORRO, PEREZINHO! ALGUMA COISA ME PEGOU!
SOLTA ELA, SUA COISA!
CABRUM
!
TUM
MAS COMO EU IA SABER QUE A COISA ERA O FRANGÃO?
RRIIIP!
O QUE FOI ISSO?
O MEU VESTIDO PRENDEU NUMA PEDRA E RASGOU AQUI ATRÁS!

CABRUM
PEREZINHO!
NÃO OUSE, CANA!
TAP
BEM, TURMA! NÃO ADIANTA FICAR PARADO!
VAMOS PROCURAR UM ABRIGO E...
BLOCH
CABRUM
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
CABRUM
VUP
OPS!
AH, AH, AH, AH, AH!
NEUSINHA! FOI SEM QUERER!


BLOCH
ARRGGG! MEU VESTIDO NOVO!
TOME ISSO!
O QUÊ? ENTÃO, TOME ISSO!
E ISSO! E ISSO!
PLACH
BLOCH
E ISSO! E ISSO!
E ISSO! E ISSO!
BLOCH
PLACH
PLOCH
PLACH
E ISSO! E ISSO!
E ISSO! E ISSO!
BLOCH
PLOCH
PLACH
E... E...
E... E...
ATCHIM!
NÃO ACHA ROMÂNTICO AQUELES DOIS CASAIZINHOS EM VOLTA DAQUELA FOGUEIRINHA?
FUNC!
CHUIF!
BRRRR!
FUNC!
CHUIF!
FUNC!
FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

Pelezinho

JANEIRO DE 1979 - N.º 18 ·

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistente de Redação: Mona Calil Cury. *Pesquisadora de Texto:* Sandra Aparecida Teixeira. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Assistente de Produção:* Fabio J. B. Figueiredo. *Chefe de Arte:* Paulo Renato Campello Acosta. *Assistentes de Arte:* João Antônio Braga Cavalcante, Luiz Carlos Natalino Ribeiro, Marcos Antônio Moreira Lemos, Sérgio Issamu Hamasaki

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin. *Desenhistas:* Adão Alziro Souto Veiga, Carlos Avalone Rocha, Moacir Rodrigues Soares, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Costa Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim

Arquivo Editorial - *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo — Esther Tessier Seabra, Lenicio Sanches. Rio — Ítalo Gargiullo. *Coordenação:* José Motta Filho e Ana Maria Romana Miwa
Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, Antonio Carlos Pereira da Silva, Joaquim Carlos Zaragoza

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Elizabeth Klock Guimarães
Assistentes: Artur Miranda de M. Carvalho, Paulo Sérgio Menon. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Maria da Graça Ferrari, Paulo Borges Pereira (Redação). *Arte:* Alberto Llinares Martin (Layout e Ilustração), Ailton A. Lacerda (Assistente de Arte), Sérgio Militello, José Carlos de Lazari (Arte-Final), José M. Cappucci (Produção)

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho:* Carlos Alberto Migliorim, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Lúcia da Ascenção de Nobrega. *Arte-final:* Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento e Cores:* João Luiz de Araújo, Marcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake. *Projetos especiais:* Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. *Revisão e Tradução:* Carlos F. Mello Lima. *Setor de Ilustrações:* Amélia M. Mihara, Péricles N. de Souza, Roberto Barbist, Tieko Sonoki, Euclides T. G. de Andrade.
Direção de Arte: Jayme Cortez
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

PELEZINHO é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O' Leary - Assunção; nos E.U.A.: MZ Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsei; em Portugal: Electrolider Lda., r. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1488, Benfica, Apartado 4004 (Lisboa); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuida com exclusividade no pais pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo.

© 1978 Mauricio de Sousa Producões Ltda. Todos os direitos reservados.
Reg. no D.C.D.P. do D. Policia Federal sob n.º 1.812 - P 209/73

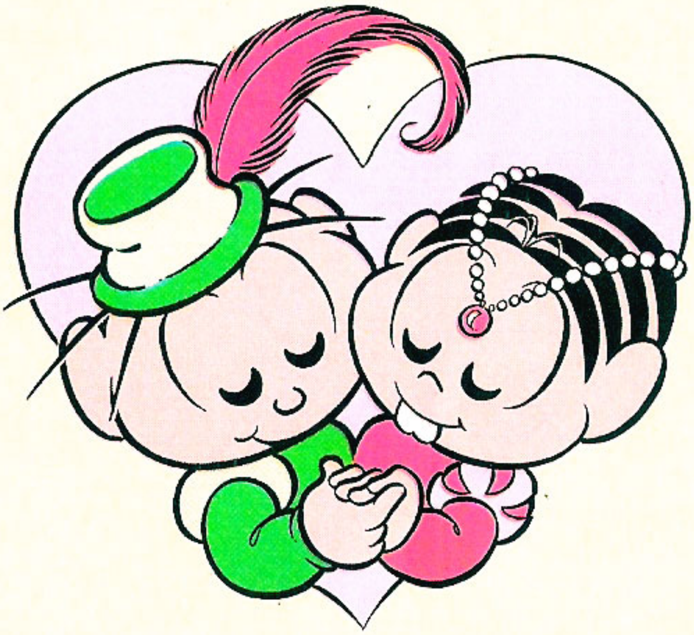
Mauricio de Sousa Produções

apresenta

Mônica e Cebolinha

no mundo de

Romeu e Julieta



o musical
para crianças
que os adultos vão adorar!

© MSP

realização
BLACK & WHITE & COLOR

patrocínio
PHEBO
PRODUTOS INFANTIS DA MÔNICA

Dona Vitamina
EI! VAMOS COMER BISCOITOS SÃO LUIZ EXTRA?
HUMM. SÃO GOSTOSOS!
QUAL VOCÊ PREFERE?
É... CHOCOLATE VITAMINADO.
VITAMINADO?
VOCÊ NÃO SABIA?
OLHA SÓ...
DONA VITAMINA!!
SÃO DELICIOSOS!
RV-BI-1/78
Vitaminados São Luiz Extra
Garantia Nestlé